

## DONALD WINNICOTT (1896 - 1971)



Donald Winnicott fue un pediatra, psiquiatra y psicoanalista inglés. Nació el 7 de abril de 1896 en Plymouth, ciudad del condado de Devon, en el seno de una familia de clase media alta.

El inició sus estudios de medicina, fue interrumpido durante su servicio como cirujano en un navío destructor durante la Primera Guerra Mundial, durante el lapso 1914-1918.

Finalmente consiguió graduarse con el título de médico especializado en pediatría en 1920, comenzando a trabajar como pediatra en 1923, en el *Paddington Green Children's Hospital* de Londres, donde se desempeñó por más de cuarenta años.

Se interesó por el Psicoanálisis al conocer a Ernest Jones, quien le animó a que comenzara su análisis didáctico con James Strachey en el año 1923, análisis que continuaría más tarde con Joan Rivière. En 1927 ingresó como miembro en la Sociedad Psicoanalítica Británica, la cual presidiría durante dos períodos, entre 1956-1959 y nuevamente entre 1965 a 1968. Allí, se alineó dentro del llamado grupo intermedio o Middle Group, tomando una posición neutral en la polémica surgida entre los posicionamientos teóricos de Melanie Klein y los de Anna Freud.

En 1931 publicó "**Clinical Notes on Disorder of Childhood**", su primer libro, dos años antes de comenzar su análisis con J. Riviére, graduándose luego como psicoanalista de adultos y de niños.

Winnicott se vió influido por diversos autores, entre ellos Charles Darwin, Sigmund Freud y Melanie Klein. Con esta última, llevó adelante un trabajo de supervisión por un lapso de seis años, que contribuyó a su comprensión de los primeros años de vida de los niños.

La influencia del pensamiento de Klein sobre Winnicott resulta insoslayable, especialmente en lo relativo a la importancia asignada a la edad temprana del niño y su mundo interno. Ambos trataron los aspectos preedípicos de la personalidad del niño, sin embargo fue Winnicott quien resaltó la importancia de la relación real del niño y su madre.

Durante la II Guerra Mundial estudió los efectos psíquicos en los niños, sobre todo en los más pequeños, ocasionados por la separación de los padres.

Durante los años '50 y '60 Winnicott dio numerosas conferencias públicas, llegando al punto de que la British Broadcasting Corporation, lo convocara para un programa radial por su reputación como conferencista.

Hacia finales de los años 60 comenzó a disminuir sus horas de trabajo por motivos de salud; y aunque fue retirado del servicio nacional de salud, siguió trabajando con interés en varios casos clínicos, escribiendo proyectos y realizando tareas administrativas. Incluso continuó con un seminario abierto, en su consultorio, para colegas jóvenes.

Desarrolló una concepción sobre el proceso de maduración y la tarea de la madre, dando cuenta de un espacio intermedio entre los mundo interno y externo y planteando, así, una nueva mirada sobre la estructuración del psiquismo infantil y la clínica, extensible también a la comprensión de los fenómenos culturales. Desde allí desarrolló el concepto de creatividad y juego. Hizo

importantes aportes sobre la etapa de la adolescencia, destacando el papel que el ambiente y la sociedad cumplen a lo largo del crecimiento.

Estableció una relación por correspondencia con Jacques Lacan, en la cual intercambiaron fructíferamente muchas de sus opiniones. Si Lacan coincide prácticamente en todo con las teorizaciones de Winnicott, descubre en ellas —y por esto recalca— la importancia de la función paterna.

En 1967, Winnicott fue invitado por Lacan para disertar en la Escuela Freudiana de París, pero debido a su avanzada edad que entonces tenía, envió como sus representantes a dos célebres discípulos suyos Ronald Laing y David Cooper, creadores de la llamada antipsiquiatría.

Falleció el 25 de enero de 1971.

Referencias:

<http://web.archive.org/web/20120819023436/http://www.winnicott.com.ar/biografia.htm>