

## **Guía para la detección clínica y evaluación de las Funciones Yoicas**

*Recopilación: Lic. María Cecilia Bodon*

Independientemente de la línea de trabajo a la que se adhiera, la realización de diagnósticos, la indicación de tratamiento y la comprensión de su evolución; como consecuencia de las maniobras técnicas empleadas, son centrales en todo trabajo psicoterapéutico.

De los tres sistemas (Yo, Ello y Superyó) descritos por Freud en la segunda tópica del Aparato Psíquico, el Yo es el que posee mayor movilidad de los tres; puesto que permite dar cuenta de fenómenos posibles de ser constatados.

Por eso sostenemos que es vital su evaluación, tanto para el diseño de la estrategia de abordaje, como para la verificación de cambios acaecidos dentro del Proceso Terapéutico.

El objetivo de este trabajo será ayudar a la delimitación de las funciones yoicas y sus efectos, a fin de prestar colaboración para su detección clínica.

Se tomará la clasificación descrita en el Capítulo 8 del libro "Teoría y Técnica en Psicoterapias" (2), donde H. Fiorini divide a las funciones yoicas en tres grupos:

- a) Básicas
- b) Defensivas
- c) Sintéticas, integradoras u organizadoras

### a) Funciones Básicas:

Cuando hablamos de Funciones Básicas nos estamos refiriendo al conjunto de actividades mentales constituido por la percepción, la atención, la memoria, la anticipación (planificación), el pensamiento, la exploración (conductas de rodeo), la ejecución, control y coordinación de la acción.

Aluden a características importantes de las funciones cognitivas y están dotadas de cierto potencial de autonomía, aunque interaccionan regularmente con los impulsos y son influenciadas por estos.

Los contenidos psíquicos se ordenan, unifican y canalizan a través de los procesos del aparato cognitivo.

Son señales de fortaleza yoica tanto el presentarse no interferidas por mecanismos de defensa que las debiliten, como su grado de conservación y ajuste ante la angustia.

### b) Funciones defensivas:

Son las funciones yoicas que están dirigidas a "neutralizar las ansiedades mediante diversas modalidades de manejo de conflicto, creados entre

condiciones de realidad, impulsos y prohibiciones" (1), restableciendo el equilibrio psíquico, eliminando una fuente de peligro y tensión.

Como denominador común de todos los mecanismos de defensa encontramos que de cumplirse su cometido, logran limitar el desenvolvimiento de la angustia y permiten al yo seguir funcionando globalmente.

La presencia de ansiedad es indicadora del fracaso de las mismas.

Las conductas defensivas no existen solamente en procesos patológicos, sino que intervienen normalmente en el ajuste adaptativo del sujeto.

Un desarrollo defensivo adecuado implica la posibilidad de apelar a una amplia gama de recursos para el logro del equilibrio y no el uso de algún mecanismo de manera estereotipada.

La variación y la plasticidad son los indicadores de salud o patología

Determinados mecanismos pueden ser transitorios (como cuando ante una situación de crisis el aparato psíquico apela momentáneamente al uso de mecanismos arcaicos para mantener su integridad) o estructurales.

A continuación se transcribirán algunas de las definiciones de los Mecanismos de Defensa, fundamentalmente apoyándonos en el Diccionario de Psicoanálisis de Laplanche y Pontalis, con el fin de ayudar a su reconocimiento en un material clínico.

**Proyección:** "operación por medio de la cual el sujeto expulsa de sí y localiza en el otro (persona o cosa) cualidades, sentimientos, deseos, incluso objetos que no reconoce o que rechaza de sí mismo" (1)

Defensa de origen muy arcaico y su presencia es previa a la de la represión

**Introyección:** "El sujeto hace pasar, en forma fantaseada, del afuera al adentro objetos y cualidades inherentes a esos objetos", incorporando de ésta manera características o cualidades que provienen de un objeto externo o del mundo exterior. (1)

Este mecanismo está relacionado con el proceso de Identificación.

Normalmente proyección e introyección se presentan en forma alternada.

**Regresión:** "se llama así a la reactivación y actualización de conductas o un nivel total de comportamiento, que corresponden a un período anterior, ya superado por el sujeto". (5)

Ante la presencia de un conflicto imposible de resolver, el sujeto apela a conductas adecuadas a otro momento de la vida.

Se da tanto en situaciones normales (Ej: dormir, soñar) como patológicas.

**Desplazamiento:** "consiste en que el acento, el interés, la intensidad de una representación puede desprenderse de ésta para pasar a otras representaciones originalmente poco intensas, aunque ligadas a la primera por una cadena asociativa" (1)

Esta defensa es típica en las Fobias, donde la evitación de un objeto es transferida a otro, permitiendo mantener relación con el objeto primitivo.

"La teoría psicoanalítica del desplazamiento recurre a la hipótesis económica de una energía de catexis susceptible de desligarse de las representaciones y deslizarse a lo largo de las vías asociativas" (1)

**Represión:** "operación por medio de la cual el sujeto intenta rechazar o mantener en el inconsciente representaciones (pensamientos, imágenes, recuerdos) ligados a una pulsión. La represión se produce en aquellos casos en que la satisfacción

de una pulsión (susceptible de procurar por si misma placer) ofrecería el peligro de provocar displacer en virtud de otras exigencias". (1)

**Conversión:** "consiste en una transposición de un conflicto psíquico y una tentativa de resolución del mismo en síntomas somáticos, motores ( por ej parálisis) o sensitivos (por ej anestias o dolores localizados)" (1)

"La libido desligada de la representación reprimida se transforma en energía de inervación. Pero lo que caracteriza los síntomas de conversión es su significación simbólica: tales síntomas expresan a través del cuerpo representaciones reprimidas." (1)

No es que lo psíquico se convierte en somático sino que se expresa a través de..  
Característica de las Neurosis histéricas.

**Aislamiento:** "consiste en aislar un pensamiento o un comportamiento de tal forma que se rompan sus conexiones con otros pensamientos o con el resto de la existencia de un sujeto. Entre los procedimientos de aislamiento podemos citar las pausas en el curso de pensamiento, fórmulas, rituales y de un modo general, todas las medidas que permiten establecer un hiato en la sucesión temporal de pensamientos o de actos". (1)

Característica de la neurosis obsesiva

**Racionalización:** "procedimiento mediante el cual un sujeto intenta dar una explicación coherente, desde el punto de vista lógico, o aceptable desde el punto de vista moral, a una actitud, un acto, una idea, un sentimiento, etc. cuyos motivos verdaderos no percibe." (1)

Para evitar la frustración o el conflicto, se dan razones o argumentos que los encubren ( es una forma de negación).

**Formación reactiva:** "actitud o hábito psicológico de sentido opuesto a un deseo reprimido y que se ha constituido como reacción contra éste (ej pudor frente a tendencias exhibicionistas)." (1)

En términos económicos, es una contracatexis de un elemento conciente de fuerza igual y dirección opuesta a la catexis inconciente.

Expresa el conflicto ambivalente, donde una de las mociones que se enfrentan, en general la amorosa, está exacerbada en tanto la otra desaparece pero con el peligro de la reactivación.

**Negación:** "procedimiento en virtud del cual el sujeto, a pesar de formular uno de sus deseos, pensamientos o sentimientos hasta entonces reprimidos, sigue defendiéndose negando que le pertenezca". (1)

**Idealización:** "proceso psíquico en virtud del cual se llevan a la perfección las cualidades y el valor del objeto" (1)

M Klein señala que la idealización del objeto constituiría una defensa contra pulsiones destructoras (paralela a la escisión objeto bueno e idealizado)

**Escisión del objeto:** "mecanismo descrito por M. Klein quien la considera como la defensa primitiva ante la angustia: el objeto al que tienden las pulsiones eróticas y destructivas es escindido en un objeto "bueno" y un objeto "malo", que entonces seguirían destinos relativamente independientes, dentro del juego de introyecciones y proyecciones". (1)

Las funciones Básicas y Defensivas interaccionan influenciándose mutuamente.

### c) Funciones sintéticas, integradoras y organizadoras

Las funciones sintéticas son aquellas que permiten establecer conexiones entre aspectos diversos con el fin de obtener una unidad, resultando ésta siempre de una complejidad mayor que sus partes. (composición de partes)

Toda función sintética se alterna con su complementaria de análisis (necesidad de descomponer para luego integrar).

La posibilidad de anticipación de un sujeto ante diversas situaciones es el reflejo del estado de estas funciones yoicas.

Se ponen a prueba cuando frente a cambios el sujeto debe reorganizar sus relaciones con el mundo acudiendo a nuevas formas de adaptación.

Freud dice " lo que distingue esencialmente al Yo y lo diferencia del Ello es una tendencia a la síntesis de sus contenidos, a una combinación y unificación de sus procesos anímicos, de la que el Ello carece en absoluto." (4) Es decir cómo se articula el contacto entre el deseo y su posibilidad de satisfacción real.

### Efectos del ejercicio de las Funciones yoicas:

En nuestro trabajo terapéutico cada vez que intentemos evaluar el estado y funcionamiento de las Funciones Yoicas de un paciente en los diferentes dominios (tanto adaptativos, creativos como elaborativos en los que se haya inserto) ,estaremos centrándonos principalmente en la detección del efecto del ejercicio de las funciones descriptas anteriormente.

Son mucho más detectables en la clínica los efectos que las funciones en sí mismas.

Algunos de esos efectos son:

1- **Adaptación a la realidad:** "es el grado de ajuste que presenta un individuo a las pautas normativas de su cultura" (4); en la práctica es detectable por la calidad de su funcionamiento en situaciones sociales cotidianas.

Para su logro intervienen no sólo funciones yoicas elementales sino también funciones sintéticas y de integración, como por ej. la capacidad de anticipación.

No debe confundirse con sumisión social, ya que la verdadera adaptación es activa y no pasiva.

Su evaluación debe ser realizada en conocimiento de la matriz cultural de la que forma parte el sujeto.

2- **Prueba de realidad:** " es la capacidad que le permite al sujeto la distinción del origen de una idea, ya sea del mundo externo (percepciones) o del mundo interno (huella mnésica), y verificar la exactitud de la misma." (4)

Se basa en la posibilidad de inhibición del Proceso Primario.

Las alucinaciones constituyen un típico ejemplo de falla de la prueba de realidad.

3- **Sentido de realidad:** " es la capacidad de cargar libidinalmente la representación del estado real del mundo exterior y del self" (4) . Volviéndose así coherentes la experiencia del mundo y del sí mismo.

Una perturbación del sentido de realidad lo constituye la experiencia delirante primaria, ya que en ella lo percibido hasta ese momento en forma habitual, adquiere una nueva significación.

**4-Regulación y control de impulsos:** " es la capacidad de captar deseos y/ o necesidades, y llevarlos a la acción; en la medida en que ésta sea posible en la realidad externa" (4), intentando modificar aspectos de tal realidad o del impulso en pos de la gratificación.

Su logro incluye diferentes operaciones como descarga, ejecución, demora, desvío de descarga a través de defensas etc; y es señal de fortaleza yoica.

**5-Tolerancia a la frustración:** implica poder recibir una frustración libidinal sin que aumente excesivamente la angustia y sin tener que apelar a defensas marcadamente regresivas.

Para su logro adecuado son tan importantes las experiencias tempranas gratificantes que neutralicen la agresión, como ciertas experiencias lo suficientemente frustrantes que permitan la diferenciación del objeto y el desarrollo de la capacidad de demora.

La evaluación de esta capacidad es central a la hora de elegir recursos técnicos, ya que determinadas modalidades de abordaje son contraindicadas en sujetos con dificultades en la tolerancia a la frustración.

**6-Tolerancia a la angustia:** "es la capacidad de contener los montos de angustia producidos por las vicisitudes cotidianas, sin tener que actuar para descargarlo." (4)

Para determinar el grado de fortaleza de un sujeto es esencial la detección del tipo de angustia (señal o traumática) y su intensidad (aspecto cuantitativo).

Cuanto menor es el umbral de tolerancia, más enérgica es la medida a la que apela el sujeto para controlarse (Ej acting out).

**7-Capacidad sublimatoria:** Freud utiliza este término para explicar a "ciertas actividades humanas que aparentemente no guardan relación con la sexualidad, pero que hallarían su energía en la fuerza de la pulsión sexual" (1) La pulsión se sublima en la medida en que es derivada hacia un nuevo fin, sin perder gran intensidad y apunta hacia objetos valorados socialmente. Grandes magnitudes de energía se ponen al servicio de la labor cultural y social.

Se caracteriza por:-inhibición del fin impulsivo

-su desexualización

-completa absorción del instinto y sus secuelas

-introducir una modificación en el yo

Se reemplaza un impulso primitivo por otro más compatible con un funcionamiento armónico.

Se instalan nuevos canales de descarga sin tener que acudir a defensas patológicas frente a los impulsos intolerables. Genera áreas de descarga no conflictiva.

Es en la calidad de estos efectos mencionados anteriormente, que se verifican tres **cualidades** asignables a las funciones , ellas son:

-*Autonomía*: es decir el grado de ajuste logrado por ciertas funciones a pesar de la presencia de conflictos y de la organización defensiva sobre ellos montada.

-*Fuerza*: que se evidencia en la eficiencia adaptativa lograda.

-*Plasticidad*: la multiplicidad o no del repertorio de funciones a las que apela el sujeto según las exigencias a las que se encuentra sometido.

El rastreo de las mismas, contribuirá al diagnóstico de la labilidad o fortaleza yoica de un sujeto, y nos brindará una especie de "foto o radiografía" que nos permitirá actuar acorde con sus posibilidades y necesidades.

La labor terapéutica tenderá a la recuperación o al establecimiento de ciertas capacidades yoicas que el paciente no posee.

Para finalizar el presente trabajo podemos afirmar que en una Psicoterapia Psicoanalítica, el análisis del estado de las funciones yoicas de un paciente, son vitales tanto para la planificación de la modalidad de abordaje más acorde con las posibilidades del paciente, como para la evaluación de los cambios ocurridos en el proceso terapéutico.

### **Bibliografía citada**

- (1) **Laplanche, J. y Pontalis, J. B:** "Diccionario de Psicoanálisis". Editorial Labor S.A., Barcelona, 1981.
- (2) **Fiorini, Héctor :** "Teoría y Técnica de Psicoterapias". Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1986. Cap 8.Las funciones yoicas en el proceso terapéutico.
- (3) **Fiorini, Héctor:** "Estructuras y abordajes en psicoterapias". Editorial Mairena, Buenos Aires, 1984. Cap El nivel inconciente de las funciones yoicas, su intervención en el conflicto y en el proceso terapéutico.
- (4) **Peyrú, María Graciela:** "El yo normal". Publicación del Centro de Estudios en Psicoterapias. 1981
- (5) **Bleger, José:** "Psicología de la conducta". CapXIII Conductas Defensivas. Paidós. 1974
- (6) **Braier, Eduardo Alberto:** Psicoterapia Breve de orientación Psicoanalítica. Nueva Visión. 1984
- (7) **Irigoyen, Minotto, Perez Lloveras:** "Crisis: Tópica de la Traumático"  
Ficha Centro de Estudios en Psicoterapias