

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

PLAN DE INVESTIGACION

Título del plan de investigación:

Presencia y eficacia causal de lo traumático en la cura psicoanalítica de las neurosis: Investigación sobre la complicidad del ser hablante con el azar (*tique*). Estudio de casos en el Servicio de Clínica de Adultos de la Universidad de Buenos Aires.

Director: Gabriel Lombardi

Codirector: Arturo Frydman

Disciplina/área del proyecto: Psicología, área Psicoanálisis.

Estado actual del conocimiento sobre el tema:

Los discursos sobre el trauma se han extendido en la actualidad alcanzando no sólo a la psiquiatría sino también al discurso jurídico y a las políticas en salud mental. Desde estas lecturas, para abordar lo traumático se considera más bien lo monstruoso, el estrago, el efecto tsunami sobre el sujeto víctima. Desde el psicoanálisis la perspectiva es diferente, ya que a veces el gran traumatismo – seducción, estupro, violencia, locura sexual o mortífera de los padres en la infancia, enfermedad grave, catástrofe natural -, ha sido elaborado por el sujeto sin ayuda alguna. Y por el contrario, escribe Freud, un acontecimiento ínfimo, revitalizado por lo pulsional y reformulado por la fantasía – que favorece el despliegue inconsciente de una preferencia inhibida, no actuada - se vuelve desencadenante de los síntomas de la neurosis. En este caso lo decisivo es la posición tomada por el ser que ha intervenido en ese traumatismo en tanto ser éticamente hábil, que puede elegir. La reacción de defensa, de aversión, de participación activa, o bien la falta de reacción, la desestimación de lo acontecido, son posiciones bien diferentes ante ese acontecimiento disruptivo. Lo característico del trauma que interviene en las neurosis es que esa toma de posición, que involucra una elección inconsciente, no se realiza inmediatamente sino mucho más tarde, cuando lo pulsional altera las preferencias, y lo que antes era nimio se vuelve significativo – una pulsión actual es excitada por un deseo encontrado mucho antes en el Otro -.

¿Qué es lo que vuelve traumático a un acontecimiento, qué lo hace eficaz en la etiología de la neurosis? En las respuestas que da Freud aparece la noción de repetición y la idea de un mecanismo, pero sin embargo él muy tempranamente vislumbró que en la gestación de una neurosis interviene un cierto ejercicio de la libertad que escapa al determinismo mecánico, por lo cual introdujo la noción de “elección de neurosis”, según la toma de posición del ser ante el acontecimiento que favorece su constitución específica. En un trabajo de investigación anterior hemos señalado que en cada uno de los grandes historiales freudianos hay momentos electivos que preceden a los mecanismos de formación de síntoma, y que es en esos momentos que él ubica la implicación del ser en la etiología del síntoma. Siguiendo su ejemplo hemos intentado ubicar esos momentos electivos en la elaboración clínica de los casos de Avellaneda, comprobando la utilidad de esta operación en la lectura de los casos.

En este nuevo período de investigación, proyectamos investigar más específicamente la participación al mismo tiempo *voluntaria e inconsciente* del ser hablante en los acontecimientos disruptivos de la historia y de la actualidad de sus síntomas neuróticos. Para hacerlo, se enfocarán en los casos clínicos aquellos acontecimientos ocurridos por azar que, sin embargo, se vuelven disruptivos, precisamente por afectar al ser que pudiendo elegir, gracias a ellos, debe hacerlo: huir, consentir, desestimar, actuar decididamente (por ejemplo denunciar). Tanto el método como la ética del psicoanálisis privilegian lo que emerge de lo inconsciente por sobre lo ya sabido y dominado por el yo,

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

las marcas de la sorpresa y de la extrañeza antes que las del *insight* y la comprensión; y valoran lo que ocurre por azar en un ser que puede preferir o rechazar lo que acaece, más aún que aquello ya determinado, programado, o mecánicamente repetido.

La asociación entre azar y elección no es nueva, se ha manifestado en la historia de las elaboraciones del saber cada vez que se hizo lugar seriamente a la existencia de lo humano como algo diferente de los otros entes de la *físis* – lo que del ser, por ser hablante, se manifiesta -. Es conocida la distinción establecida por Aristóteles entre dos distintos tipos de causas por accidente (*Física*, 196b). Llamó *autómaton* a lo que acontece por azar en aquellos entes que no poseen la facultad de elegir, y *tique* a lo fortuito que ocurre en seres que la poseen, y que por lo tanto pueden sentirse afortunados o desdichados porque algo deseado o rechazado ocurrió no por necesidad, no por cálculo racional, sino por un golpe de fortuna.

Jacques Lacan, tanto como Freud, fue sensible a la importancia de lo fortuito en la experiencia psicoanalítica. Propuso llamarlo *tíquico*, adjetivo que deriva del término *tique* {τύχη} del mismo modo en que *psíquico* corresponde a *psique* {ψύχη}. “No sin intención me serví de esta analogía en el corazón de la experiencia de la repetición, pues para toda concepción del desarrollo psíquico tal como lo ha aclarado el análisis, el hecho de lo tíquico es central”, afirmó en su Seminario XI, en el que puede precisar su concepción de la causalidad psíquica a partir de una lectura kierkegaardiana de la repetición. En efecto, ésta no es sólo recursividad del significante, sino también *re-petición* de lo que el significante genera de traumático, de hiato en toda programación de la vida y de la educación, y en toda escritura de la historia. Lo cual otorga a lo *tíquico* relevancia práctica y ética, ya que sólo en el abrupto temporal que hiende la cadena del significante puede engendrarse (*se parere, se parare*) y sostenerse un ser electivo cuya existencia depende del ejercicio de su voluntad, de su *velle* (ver su texto “Position de l’inconscient”, pp. 842-44 de los *Écrits*).

La estructura temporal que Lacan propone para la sesión, su tiempo que apunta al corte, que sorprende y que por lo tanto no cierra sino que abre al torbellino temporal del inconsciente y a una elaboración subjetiva que incluye el viaje libertario por los sueños, su concepción de la sesión como un relato tal que realiza el encuentro mismo del que se habla en ese relato, su concepción de la transferencia como coincidencia *par rencontre* entre el analista “significante cualquiera” y un significante articulado en el saber inconsciente, todo ello apunta a hacer lugar en el encadenamiento asociativo al encuentro del síntoma (lo que el sujeto conoce de sí sin reconocerse en ello) con el analista como objeto (objeto que a veces causa el deseo, por el fuera de cálculo que propicia una actitud meramente interpretativa).

En ese paso de la causalidad por algún determinismo mecánico a la causalidad tíquica por posicionamiento ante lo que acaece, el ser hablante encuentra su lugar en la existencia y su felicidad. En su texto *Télévision*, luego de hablar de la tristeza como éticamente deplorable, y del deber de *reencontrarse* en el inconsciente; Lacan escribe: “¿Adónde en todo esto encontramos lo que trae buena suerte¹? Exactamente en todas partes. El sujeto es afortunado {heureux}. Es incluso su definición ya que él no puede deber nada sino a la suerte {heur}, dicho de otro modo a la fortuna; toda suerte le es buena para mantenerse, o sea para repetirse. Lo sorprendente no es que él sea afortunado sin siquiera sospechar lo que lo reduce a eso – su dependencia de la estructura -, sino que él se haga una idea de la beatitud, una idea que lo lleva suficientemente lejos como para sentirse exiliado².” La felicidad programada lo exilia – podemos recordar en este punto a Goethe citado por Freud, o al *brave new world* de Huxley, o simplemente a la clínica cotidiana de la desdicha del que tiene todo para ser feliz -.

El nexo entre azar y elección está también en el núcleo de la elaboración lógica que permitió acceder a los lenguajes de programación que ahora hacen posible el soporte informático globalizante de las civilizaciones del hombre. En 1936, Alan Turing definió el lenguaje de máquina como un lenguaje

¹ *Ce qui fait bon heur*, “buena suerte”, que equivoca “buena hora”, *bonne heure*).

² Où en tout ça, ce qui fait bon heur ? Exactement partout. Le sujet est heureux. C’est même sa définition puisqu’il ne peut rien devoir qu’à l’heur, à la fortune autrement dit, et que tout heur lui est bon pour ce qui le maintient, soit pour qu’il se répète. L’étonnant n’est pas qu’il soit heureux sans soupçonner ce qui l’y réduit, sa dépendance de la structure, c’est qu’il prenne idée de la béatitude, une idée qui va assez loin pour qu’il s’en sente exilé. *Télévision*, en *Autres Écrits*, p. 526.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

mecánico, automático. A la máquina automática o *a-machine* Turing opuso las máquinas no totalmente predeterminadas en su configuración y en sus secuencias, *c-machines* o *choice-machines*. La configuración de estas últimas no es unívoca sino ambigua en alguno de sus pasos, y allí requiere entonces de una elección o arbitraje externo a la configuración previa, algo que les diga qué hacer en ese momento no programado. Pasada la guerra, Turing comenzó a preguntarse cómo incorporar, en una máquina de lenguaje, un elemento que con seguridad no estuviese pre-programado. La respuesta que da es sorprendente y contundente: apelando al azar, un dado (*álea*) por ejemplo; diseñando un programa tal, que en el paso 1.000 de su secuencia indique a la máquina una consigna de este tipo: arroja el dado y almacena la cifra en el casillero 1.000. Si la máquina cuenta con tales instrucciones, se la puede llamar “máquina de libre albedrío” *{free will machine}* escribe Turing enigmáticamente, aunque afirma a continuación que él no la designa así personalmente. Dice que no lo hace, pero hace precisamente eso, sugiriéndonos la idea de que la inteligencia turingiana estaría en introducir en la máquina el efecto de sujeto, efecto de división, en este caso por equívoco gramatical entre enunciación y enunciado. El paso siguiente que intentó dar, fue el de introducir en la máquina una preferencia, un gusto, una instancia que permita a la máquina encontrar por sí misma, algo por fuera del programa. Con estas ideas inauguró el campo de la inteligencia artificial y de la iniciativa de la máquina que luego difundirían en la novela o en el cine Stanley Kubrick, P.K. Dick y Ridley Scott, los hermanos Wachowski y tantos otros.

Además de las referencias inaugurales del pensamiento occidental (Aristóteles), de la matematización de la lógica (Turing) y del psicoanálisis (Freud y Lacan), algunas referencias filosóficas resultan fundamentales en la elaboración de los conceptos involucrados en nuestro problema de investigación: las precisiones de Agustín de Hipona y de Boecio sobre el albedrío libre del hombre y su relación con la presciencia, las distinciones entre libertad positiva y negativa, relativa y absoluta en Hegel y otros filósofos, el cuidado kierkegaardiano en introducir el relato para dar cuenta de la irrupción de algo esencial imprevisto, la subsunción kantiana de la voluntad en lo racional (operación sadiana según Lacan), la atroz subsunción nietzscheana de lo racional en lo voluntario, la duplicación en Schopenhauer de la representación en la voluntad, la noción de abierto en Heidegger y otros autores tales como Agamben, la concepción heideggeriana del destino como manifestándose en lo súbito, el pesimismo libertario de Sartre para quien todo aquel que quiera buscar excusas para su vida en algún tipo de determinación ya está en la mala fe, etcétera.

En psicoanálisis encontramos interesantísimas referencias en autores como Theodor Reik, quien ha resaltado factores tíquicos en la experiencia analítica tales como la sorpresa, pero que sin embargo muestra dificultades para ubicar el sujeto al que concierne la operación analítica; el acento excesivo en la sorpresa del analista, factor importante sin duda, desplaza el interés en el punto de impacto fundamental del análisis, que es el de lo que encuentra el analizante y no el analista; la experiencia interior del psicoanalista, incitante sin duda, no es sin embargo lo decisivo que se juega en un análisis.

Algunos autores basados en Lacan suelen atenerse con solvencia a los rigurosos resguardos que promueve el método psicoanalítico en el tratamiento de lo que podríamos llamar la *res eligens*; ese método admite y tiene en cuenta la ineluctable *Verleugnung* que estructuralmente recae sobre el acto, limitando su valor a la palabra plena, y la intrusión de lo inconsciente en los encuentros tíquicos entre satisfacción y deseo (Colette Soler, Jacques-Alain Miller, Diana Rabinovich). La posición de Serge Cottet es ilustrativa, cuando afirma con precisión: “el analista no debe tomar partido por un término u otro del conflicto inconsciente. La estructura misma del sujeto del inconsciente impone esta suspensión que es de orden ético: no suturar el conflicto psíquico por un forzamiento interpretativo”. La perspectiva lacaniana previene más eficazmente aquella reducción del psicoanálisis a lo peor de una psicoterapia sugestiva que fácilmente retorna a la experiencia terapéutica cuando se toma como interlocutor al yo, ya que esto por sí solo implica desconocer la existencia de aquellos dos polos decisivos de la experiencia y de la clínica psicoanalítica, el acto y lo tíquico, que la consciencia excluye.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

Objetivos e hipótesis de la investigación

Preguntas de la investigación:

- ¿Cuáles son las incidencias de lo tíquico efectivamente elaborables en la clínica psicoanalítica?
- ¿Qué variables debería contemplar la redacción de un historial clínico a fin de dar cuenta de tales incidencias?

Objetivos

- 1- Realizar un estudio teórico – bibliográfico y clínico de la dimensión “tíquica” (efectos de encuentro o de fortuna) en la causación de las neurosis, en sus distintas manifestaciones en el tratamiento psicoanalítico de las neurosis.
- 2- Revisar los aportes y las elaboraciones de la filosofía de donde surgen algunos conceptos que actualmente intentamos actualizar a la luz de la experiencia psicoanalítica.
- 3- Delimitar y describir aquellos momentos electivos en que la intervención de lo accidental (no predeterminado, no programado, no calculado, no controlado por las instancias de la conciencia o del yo) favorece el posicionamiento subjetivo (de consentimiento, de rechazo, de división subjetiva) ante una preferencia pulsional por fuera de lo voluntario yoico. Particularmente el traumatismo, el ocasionamiento de la enfermedad, la actualización transferencial del síntoma, la intervención o la respuesta asociativa que sorprende.
- 4- Verificar que lo tíquico en sus diversas formas es pesquizable en las reseñas clínicas de los tratamientos psicoanalíticos llevados a cabo en el Servicio.
- 5- Precisar un instrumento de recolección y de elaboración de los casos en función del problema investigado, más adecuado al método y a los fines éticos del psicoanálisis en los que se enmarca el proyecto.

Hipótesis:

1- El método psicoanalítico permite despejar la causalidad por elección que interviene en la estructuración, la elaboración y la resolución de la neurosis; esa causalidad se realiza y se manifiesta a través de las incidencias tíquicas de la repetición en sus diversas formas, entre las cuales están lo traumático en su relato historizado, el ocasionamiento de los síntomas, y sus actualizaciones transferenciales.

2 - Una recolección de datos y una elaboración de los casos más adecuada al método y a los fines éticos del psicoanálisis son posibles a partir de desplazar el interés de la indagación clínica por lo electivo, desde lo voluntario yoico hacia lo tíquico en que se revela una complicidad del ser hablante con lo aleatorio, en tanto garantía de no programación.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

Metodología

Por tratarse de una investigación de carácter teórico y empírico se dividirá el trabajo en dos planos:

- 1) **la lectura de la bibliografía** correspondiente, tanto a fuentes psicoanalíticas como filosóficas.
- 2) los aportes que nos brinde el acercamiento al **material clínico**.

1- A lo largo de toda la investigación se desarrollará una tarea de investigación bibliográfica y consiguiente precisión de los conceptos centrales del Proyecto: trauma, ocasionamiento de la neurosis, activación de la transferencia y otros momentos “típicos”.

2- Material clínico (fuente de datos empíricos)

Se tomarán **historias clínicas** de tratamientos realizados en el Servicio de Atención Clínica de la Cátedra I de Clínica de Adultos de la Facultad de Psicología en la Sede Avellaneda de la UBA, dirigido por el Dr. Gabriel Lombardi. Se incluirán en este estudio aquellas historias que cumplan con los siguientes requisitos, definibles a partir de la puesta en funcionamiento del formulario de *historia clínica digitalizada* – a partir de ahora **HC**- que contempla las variables investigadas en el Proyecto P039 de la programación 2008-2010 de UBACyT, “Momentos electivos en el tratamiento psicoanalítico de las neurosis”. Es decir, que incluyan los ítems elaborados específicamente para recoger las diferentes coordenadas de lo electivo (ver variables consignadas en el proyecto anterior).

El corpus estará constituido por aquellas **HC** que:

- a- Correspondan a tratamientos de al menos 3 meses de duración.
- b- Correspondan a pacientes diagnosticados como histéricos, obsesivos o fobias neuróticas. Es decir, que se excluirá del muestreo las historias de aquellos pacientes cuyo diagnóstico no se ajuste a estos tipos clínicos; se excluirá también a aquellos que tengan un diagnóstico presuntivo o un diagnóstico de neurosis pero sin especificar el tipo clínico³.
- c- No correspondan – debido a razones éticas - a pacientes estudiantes de la Facultad de Psicología de la UBA ni que hayan consultado en el Servicio por derivación por un estudiante de la carrera.
- d- Correspondan a pacientes cuyo caso haya sido presentado en las **reuniones semanales del Servicio** – a partir de ahora **RSS** -, es decir, que han sido discutidos y supervisados con los colegas del equipo de atención del Servicio y cuenten, por ende con el material escrito presentado en dicho momento por el analista a cargo de la dirección de la cura.
- e- No correspondan al grupo de **HC** utilizadas para el testeo de la *guía de lectura* (ver punto 2.1.1).

La **fuente de datos** estará compuesta por las **HC** que cumplan las condiciones detalladas, acompañadas por el material que presentara el analista en ocasión de la **RSS**. De ese modo se contará con un material que incluya la evolución de un paciente – historia clínica - y otro que represente un corte sincrónico, es decir, el estado del caso en el momento en el que éste fue presentado al equipo para su correspondiente supervisión.

2. 1.- Recolección y procesamiento de los datos

³ Véase el Proyecto P043, 2004-2007, “La causalidad subjetiva en una situación de urgencia social. El proceso diagnóstico y los efectos terapéuticos específicos del psicoanálisis”. Correspondiente al mismo equipo de investigación y dirigido por Gabriel Lombardi, así como la compilación *Singular, particular, singular*, JVE editores, 2009.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios

Programación Científica 2011-2014

2.1.1.- Elaboración de la *Guía de lectura*

Se confeccionará una Guía de lectura precodificada, destinada a la sistematización del material seleccionado que permita recoger los emergentes más significativos para la temática correspondiente a la investigación. Esta herramienta se consensuará en el equipo y se testeará en 10 (diez) **HC** para verificar la utilidad de la misma. Incluyendo, si fuesen necesarios, nuevos códigos, o bien excluyendo aquellos que se demuestren poco operativos.

2.1.2.- Conformación de los equipos de investigación

Se formarán 5 (cinco) **equipos de investigación** – a partir de ahora **EI** - compuestos por investigadores del proyecto; cada uno de ellos estará coordinado por un investigador y conformado por investigadores pertenecientes al equipo de Atención de Adultos de Avellaneda, es decir, analistas del Servicio e investigadores que no atienden en dicho Servicio, cuidando que la conformación de cada equipo sea heterogénea.

Se repartirán las historias clínicas con su correspondiente material producido en ocasión de la **RSS** entre los 5 (cinco) **EI**.

La distribución del material contemplará la restricción de que ninguna historia clínica asignada corresponda a un caso atendido por alguno de los integrantes de ese **EI**.

Cada **EI** procederá a la lectura del material, discusión y posterior llenado de las Guías de lectura – una por cada historia clínica asignada-.

Por último se procederá al volcado de los datos obtenido para que sean susceptibles de ser procesados con ayuda del programa *SPSS*. A continuación se extraerán porcentajes y gráficos correspondientes a los diferentes cruces posibles de variables estudiadas.

Plan de actividades

El plan de actividades incluirá:

- 1- La atención clínica que constituyen **entrevistas libres** de frecuencia semanal con cada paciente de la muestra a lo largo de al menos 3 meses.
- 2- La **actualización permanente de las Historias Clínicas**.
- 3- **Supervisiones mensuales** a lo largo de todo el año.
- 4- **Reuniones semanales del Servicio** de febrero a diciembre.
- 5- Un **Informe de Avance** semestral conteniendo los progresos obtenidos hasta ese momento.
- 6- Elaboración de la **Guía de Lectura**.
- 7- **Testeo** de la Guía de Lectura y reelaboración de la misma si esto fuese necesario.
- 8- **Conformación de EI**.
- 9- Elaboración conjunta, discusión y **llenado de las Guías de Lectura**.
- 10- **Elaboración de la base de datos informatizada y procesamiento de los mismos**.
- 11- Inclusión de **ítems nuevos** en las futuras **HC** del Servicio que den cuenta de los momentos previos a la formación de mecanismos, al desencadenamiento de los síntomas, a la consulta al analista; también los momentos del tratamiento en que el “paciente” atraviesa ciertos umbrales que marcan un antes y un después: la entrada en análisis, las manifestaciones del síntoma actualizadas y actuadas en transferencia, la puesta en juego de formaciones del inconsciente que habilitan asociaciones disruptivas, etcétera.
- 12- Por último se realizarán **informes anuales** con los datos estudiados en los informes semestrales, siempre a la luz de las hipótesis planteadas y a fin de cumplimentar los objetivos propuestos.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios

Programación Científica 2011-2014

Antecedentes en la temática

Nuestro interés por la investigación clínica de lo tíquico se basa en las siguientes constataciones:

- que el método freudiano lleva la exploración clínica y el ejercicio de la voluntad más allá de las elecciones que el yo reconoce como tales, es decir que se opone, punto capital, a una reducción psicológica de lo voluntario a lo yoico;
- que por el contrario las elecciones más importantes en la estructuración subjetiva suelen estar marcadas por lo accidental, lo traumático en tanto disruptivo de toda intencionalidad consciente, acentuando lo no calculado, lo imprevisto, que se recupera en el tratamiento como ruptura de los encadenamientos de la historia;
- que la elaboración lacaniana del psicoanálisis permite caracterizar el vínculo de la conciencia con las elecciones decisivas por la *Verleugnung*, el desconocimiento de su carácter de acto;
- que es frecuente que la primera reacción del terapeuta en el plano de las decisiones sea la de corregir al yo: ¡hacete cargo!, malinterpretando las indicaciones de Freud y Lacan sobre lo que realmente cuenta a nivel de las posibilidades de una reformulación de la responsabilidad del ser respecto de lo que lo sintomatiza: cómo está concernido en el plano causal o etiológico de su división subjetiva;
- que por el contrario la orientación de Freud y Lacan asienta la noción de sujeto en la división que surge como síntoma de elecciones no resueltas; es decir que el síntoma revela un *desgarramiento del ser moral*, una vacilación, una duda, un gusto rechazado, un deseo reprimido, una preferencia contrariada, que se opone a la *entereza* que podría resultar de elegir pagando el precio, la libra de carne – según se expresa Lacan en alusión a Shakespeare -;
- que la apertura de estas preguntas produjo un efecto de proliferación de lo “electivo” en los historiales; el nuevo formulario de historia clínica del Servicio de Avellaneda elaborado en función de las mismas propició que se consignen también las elecciones conscientes y triviales, las opciones nimias que propone lo cotidiano, las vacilaciones sin importancia, dificultando la distinción entre los caprichos irrelevantes de tal o cual día, y las elecciones en donde podría jugarse un punto de irreversibilidad, de crisis o de nueva estabilidad en el curso del ser.

Estos deslizamientos resultan convergentes con un descuido conceptual en el psicoanálisis actual, el del concepto de voluntad, descuido por el cual prevalece la idea de que lo voluntario se reduce a lo yoico. En respuesta a estas dificultades prácticas y conceptuales hemos situado lo *tíquico* como la vía de acceso más rápida y eficaz a la causalidad en juego en la neurosis, una causalidad en la que determinación y libertad como posibilidad de elegir se conjugan gracias a la incidencia de lo fortuito, donde el acontecimiento inesperado expresa mejor que nada una elección del ser hablante por fuera de los espejismos de lo ya sabido en que se sostiene la repetición neurótica. La repetición tiene aquí una incidencia propiamente fundamental, ya que para jugar el rol de trauma en la etiología de la neurosis, un acontecimiento tíquico recién puede producirse en la vez $(n+1)+1$, para algún n natural. El neurótico se fija a lo ya dado, que se repite, electivamente, y sólo se cansa de lo nuevo – para recordar una expresión de Kierkegaard en su texto sobre este tema -.

En la perspectiva ética de este estudio, el psicoanálisis se plantea como un tratamiento *por encuentro (tique)* de síntomas en cuya causalidad interviene una elección. La neurosis implica desde su inicio un desgarramiento del ser moral que se traduce en lo psíquico como división subjetiva. La meta del análisis es reubicar lo *psíquico* escindido sobre el núcleo *tíquico* de un ser no completamente determinado por la estructura que sostiene en tanto sujeto, apuntando a devolverle así el margen de libertad en el que únicamente puede residir su dignidad ética, ese margen que resignó al posicionarse en la neurosis.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

Cronograma de actividades

Actividad	Meses del primer año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Entrevistas libres		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actualización de las HC		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Supervisiones mensuales		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reuniones semanales del Servicio		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Informe de avance						X						X
Informes												X

Actividad	Meses del segundo año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Entrevistas libres		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actualización de las HC		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Supervisiones mensuales		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reuniones semanales del Servicio		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Informe de Avance						X						X
Guía de Lectura			X	X	X							
Testeo de la Guía de Lectura						X	X	X				
Conformación de EI									x			
Llenado de las Guías de Lectura										x	X	X
Informes anuales												X

Actividad	Meses del tercer año											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Entrevistas libres		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actualización de las H C		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Supervisiones mensuales		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reuniones semanales del Servicio		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Informe de Avance						X						X
Llenado de las Guías de lectura			X	X	X							
Procesamiento de los datos						X	X	X				
ítems nuevos en las futuras HC									X	X	X	
Informes anuales												X

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

Bibliografía:

- Agustín de Hipona, *De libero arbitrio*, publicación online en www.augustinus.it/latino/libero_arbitrio/index2.htm.
- Agamben, Giorgio, *Lo abierto*, Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2007.
- Alemán, Jorge. “Nota sobre Lacan y Sartre: el decisionismo”, en *Notas antifilosóficas*, Grama, Buenos Aires, 2006.
- Aristóteles, *Ética a Nicómaco* (versión bilingüe), Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1970.
- Aristóteles, *Physique* (versión bilingüe) , Les Belles Lettres, Paris, 1973.
- Aristóteles, *Metafísica* (versión trilingüe), Gredos, Madrid, 1990.
- Authier-Revuz, Jacqueline, *Ces mots qui ne vont pas de soi: boucles réflexives et non-coïncidences du dire, vol. I y II*, Larousse, Paris, 1995.
- Austin, John L., “Performatif – constatif”, *La philosophie analytique*, Ed. du Minuit, Paris 1962.
- Austin, John L., *How to do things with words?*, Harvard University Press, Cambridge, Mass, 1962.
- Bacon, Francis & Sylvester David (entrevistas), *La brutalidad de los hechos*, Ediciones Polígrafa, Barcelona, 2009.
- Badiou, Alan, *El ser y el acontecimiento*, Manantial, Buenos Aires, 1999.
- Benveniste, Émile, *Problèmes de linguistique générale I*, Gallimard, Paris, 1966.
- Boecio, *La consolación de la filosofía*, Sarpe, Madrid, 1985.
- Cottet, Serge, *Freud et le désir du psychanalyste*, Navarin, Paris, 1982.
- Diderot, Denis, *Jacques le fataliste*, Flammarion, Paris, 1970.
- Eleb, Danielle, *Figuras del destino*, Manantial, Buenos Aires, 2004.
- Freud, Sigmund, “Proyecto de psicología”, *Obras completas*, Vol. I, Amorrortu, Buenos Aires,
- Freud, Sigmund, “Nuevas puntualizaciones sobre las neropsicosis de defensa”, *Obras completas*, Vol. III, Amorrortu, Buenos Aires, 1981.
- Freud, Sigmund, “Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis”, *Obras Completas*, Vol. VII, Amorrortu, Buenos Aires, 1979.
- Freud, Sigmund, “Psicopatología de la vida cotidiana”, *Obras Completas*, Vol. VI, Amorrortu, Buenos Aires, 1989.
- Freud, Sigmund, “A propósito de un caso de neurosis obsesiva”, *Obras Completas*, Vol. X, Amorrortu, Buenos Aires, 1980.
- Freud, Sigmund, “De la historia de una neurosis infantil”, *Obras Completas*, Vol. XVII, Amorrortu, Buenos Aires, 1979.
- Freud, Sigmund, “Algunas notas adicionales a la interpretación de los sueños. B: La responsabilidad moral por el contenido de los sueños”, *Obras completas*, Vol. XIX, Amorrortu, Buenos Aires, 1986.
- Freud, Sigmund, “El yo y el ello”, *Obras Completas*, Vol. XIX, Amorrortu, Buenos Aires, 1993.
- Freud, Sigmund, *Inhibición, síntoma y angustia*, *Obras Completas*, Vol. XX, Amorrortu, Buenos Aires, 1986.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

- García Negroni, María Marta, “Dialogismo y polifonía enunciativa”. *Páginas de guarda*, vol. 7, Buenos Aires, 2009.
- Gaulejac, Vincent de, *Las fuentes de la vergüenza*, Mármol-Izquierdo, Buenos Aires, 2009.
- Gilson, Etienne, *La philosophie au moyen age*, Payot, Paris, 1976.
- Hegel, Georg W. F., *Science de la logique*, Aubier, Paris, 1981.
- Hegel, Georg W. F., *La phénoménologie de l'esprit* (traduit par J. Hyppolite), Aubier, Paris, 1941.
- Heidegger, Martin, *El ser y el tiempo*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1990.
- Heidegger, Martin, *L'essence de la liberté humaine*, Gallimard, Paris, 1987.
- Heidegger, Martin, *Le principe de raison*, Gallimard, Paris, 1962.
- Henry, Michel, *La felicidad de Spinoza*, La Cebra, Buenos Aires, 2008.
- Hodges, Andrew, *Alan Turing: the enigma*, Simon & Schuster, New York, 1983.
- Ibsen, Henrik, *La dama del mar*, Losada, Buenos Aires, 2007.
- Kant, Emanuel, *Crítica de la razón práctica*, Espasa-Calpe, Madrid, 1975.
- Kant, Emanuel, *Crítica del juicio*, Espasa-Calpe, Madrid, 1984.
- Kierkegaard, Sören, *Le concept de l'angoisse*, Gallimard, Paris, 1990.
- Kierkegaard, Sören, *The concept of irony*, Princeton U.P., New Jersey, 1989.
- Kojève, Alexandre, *La dialéctica del amo y del esclavo*, La Pléyade, Buenos Aires, 1987.
- Jaspers, Karl, *Psicopatología general*, FCE, México, 1993.
- Lacan J., *Écrits*, “Propos sur la causalité psychique”, *Écrits*, Seuil, Paris 1966, p. 177.
- Lacan, Jacques, « La chose freudienne », *Écrits*, Seuil, Paris, 1966.
- Lacan, J. « Kant avec Sade », *Écrits*, Seuil, Paris, 1966.
- Lacan, Jacques, *Autres Écrits*, Seuil, Paris, 2005.
- Lacan, Jacques, *Le Séminaire, Livre VII, L'étiologie de la psychanalyse*, Seuil, Paris, 1986.
- Lacan, Jacques, *Le Séminaire, Livre X, L'angoisse*, Seuil, Paris, 2004.
- Lacan, Jacques, *Le Séminaire, Livre XI, Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse*, Seuil, Paris, 1973.
- Lacan, Jacques, *Le Séminaire, Livre XX, Encore*, Seuil, Paris, 1975.
- Lacan, Jacques, “El momento de concluir”, seminario inédito.
- Lombardi, Gabriel, *Clínica y lógica de la autorreferencia*, Letra Viva, Buenos Aires, 2008.
- Lombardi, Gabriel, “Predeterminación y libertad electiva”, *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, vol. n°8, pp. 103-126, Buenos Aires, 2008.
- Lombardi, Gabriel, “La cita y el encuentro”, *Aun: revista de psicoanálisis. Foro Analítico del Río de la Plata*, Buenos Aires, vol. 1, pp. 27-42, 2009.
- Lombardi, Gabriel, “Rectificación y destitución del sujeto”, *Aun: revista de psicoanálisis, Foro Analítico del Río de la Plata*, Buenos Aires, vol. 1, pp. 27-42, 2009.

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica, de Innovación Tecnológica e Interdisciplinarios
Programación Científica 2011-2014

- Lombardi, Gabriel, y colab. *Singular, particular, singular. La función del diagnóstico en psicoanálisis*. JVE, Buenos Aires, 2008.
- Miller, Jacques-Alain, *Los usos del lapso*, Paidós, Buenos Aires, 2005.
- Nietzsche, *La voluntad de poderío*, EDAF, Madrid, 1981.
- Rabinovich, Diana, *El deseo del psicoanalista. Libertad y determinación en psicoanálisis*, Manantial, Buenos Aires, 2007.
- Reik, Theodor, *Écouter avec la troisième oreille. L'expérience intérieure d'un psychanalyste*, EPI éditeurs, Paris, 1976.
- Sartre, Jean Paul, *El existencialismo es un humanismo*, Escritos polémicos, Buenos Aires, 2009.
- Sartre, Jean Paul, *El ser y la nada*, Losada, Buenos Aires, 2008.
- Soler, Colette, "La elección de neurosis", *Finales de análisis*, Manantial, Buenos Aires, 1985.
- Soler, Colette, "El trauma", *Qué se espera del psicoanálisis y de los psicoanalistas*, Letra Viva, Buenos Aires, 2007.
- Soler, Colette, *Lacan, l'inconscient réinventé*. Presses Universitaires de France, Paris, 2010.
- Soler, Colette, "Invariants de l'analyse finie". *Hétérité 5*, École de psychanalyse des forums du Champ lacanien, Paris, 2005.
- Spinoza, Baruch de, *Ética*, Acervo Cultural, Buenos Aires, 1977.
- Turing, Alan, M. (1936-7). "On computable numbers, with an application to the *Entscheidungsproblem*". *Proc. London Math. Soc.*, 42. Online en www.abelard.org/turpap2/tp2-ie.asp.
- Turing, Alan, M., "Computing machinery and intelligence", *Mind*, 59 (236), 1950. Disponible online en www.abelard.org/turpap/turpap.htm
- Tomás de Aquino, *Suma Teológica*, Espasa-Calpe, Madrid, 1966.
- Vila-Matas, Enrique, *Bartleby y compañía*, Anagrama, Barcelona, 2000.
- Wedekind, Frank, *L'éveil du printemps* (trauduit par F. Regnault, préface de J. Lacan, avec l'intervention de S. Freud à la Société psychologique du mercredi à Vienne, 3n 19007), Gallimard, Paris, 1974.