

## VI JORNADAS

### **La urgencia: la posibilidad de una invención.**

*La orientación lacaniana y sus diferencias con los DSM.*

**Viernes 3 y Sábado 4**

**Mayo de 2013**

**Sede:** Hipólito Yrigoyen 3242 (Aula 14)

**Hacia el VI Encuentro Americano- VI ENAPOL**

**“Hablar con el cuerpo. *La crisis de las normas y la agitación de lo real*”**

Buenos Aires, 22 y 23 de noviembre de 2013.

Hotel Panamericano

#### **VIERNES 3**

14.00 hs. - **Acreditación**

14:00 a 15:00 hs. - **Mesa de trabajos libres**

**“Urgencia e intervenciones en los dispositivos institucionales” - (Aula 11)**

\* ***Dejame en mi casita*** - María Eugenia Sánchez.

\* ***La práctica hospitalaria en la internación en guardia. Intervenciones en la época: del “para todos” a la singularidad*** - Cecilia Bauer, Soledad Jorge, Cecilia Lustig, Carina Liñeira, Laura Virga.

\* ***Interconsulta: un encuentro posible*** - Florencia Piotte y Cecilia Kiper.

\* ***El abordaje de lo familiar en el ámbito hospitalario*** - Romina Gamaldi, María Belén López y Martín Montezanti.

**Coordina:** Antonella Miari

15:00 a 16:00 hs. - **Mesa de trabajos libres**

**“La invención de Freud: el analista. Sobre la práctica y el control” - (Aula 12)**

\* ***Curarse del deseo de curar. Urgencia, supervisión y trabajo*** - Mariana Lomez.

\* ***La construcción del caso: el analista como editor del uno por uno*** - Laura Valcarce.

\* ***Un deseo hospitalario*** - Mariana Martínez Liss.

\* ***Del “sin sentido” de la psicosis al alojamiento del sujeto y su palabra*** - Virginia Walker, Maria Rosa Catoi, Belén Quiroga, Laura Nervi, Flavia Bottino, Romina Coletti, Cecilia Lustig, Soledad Jorge, y Rodrigo Nieto.

**Coordina:** Tomasa San Miguel

16:30 a 17:30 hs. - **Mesas de trabajos libres**

**“Clínica con niños” - (Aula 12)**

\* ***Qué demanda?*** - Daiana Regojo.

\* ***Orientación a padres. ¿Qué se orienta?*** - Amanda Calderón Bonora.

\* ***¿Saber o no saber? Respecto del abuso de un niño*** - Daniela Mundo y Verónica Arancibia.

\* ***Lo que nombra a un niño*** - Mariana Raimondi.

**Coordina:** Mariana Lomez

**“Pasaje al acto: la urgencia en los dispositivos institucionales” (Aula 30)**

\* ***Bordes: entre el adentro y el afuera*** - Luciana Clausi.

\* ***Ir de fiesta (fuera de la escena)*** - Violeta Werner.

\* ***De la urgencia a la emergencia subjetiva*** - Celeste Smith.

\* ***Del pasaje al acto a un bien decir*** - Daniel Melamedoff, Laura Melamedoff, Jimena Ortelli, Estefanía Maleck y María Inés Iammateo.

**Coordina:** Karina De Dominicis

**“Los DSM y los síntomas actuales: ¿qué lugar para el psicoanálisis?”(Aula 31)**

\* ***La actualidad de un síntoma*** - Romina Galiussi.

\* ***Actualidad del síntoma analítico ante los nuevos trastornos*** - María Alejandra Doolan.

\* ***La urgencia en tiempos posmodernos: desafíos para el psicoanálisis*** - Natalia Iarussi y Magdalena González.

\* ***Cuerpo y psicosis hoy: un desafío extra*** - Alma Montiel.

**Coordina:** Silvia Sassaroli

18:00 a 19:00 hs. - **Mesas temáticas**

**"La práctica hospitalaria de las psicosis y neurosis: entradas y salidas del tratamiento. Una institución para cada síntoma" - (Aula 14)**

*La Admisión. El* - Adriana Rógora.

\* *Internación en guardia y sala. Una apuesta a la invención* - Virginia Walker y Valeria Cavalieri.

\* *Salidas del tratamiento hospitalario en consultorios externos* - Inés Iammatteo y Delfina Lima Quintana.

\* *La Presentación de enfermos como dispositivo* - Luciana Nieto.

**Coordina:** Lucas Leserre

**"Psicoanálisis  $\diamond$  escritura" - (Aula 16)**

\* *El espacio topológico en el discurso de la obra de arte* - Graciela Marotta.

\* *Ficción barroca y ficción en análisis* - Larisa Santamaría y Lucas Rodríguez

\* *Sobre el síntoma como escritura* - Ana Kristy Wiener Sosa.

\* *Sin la escritura estamos en el sueño o de lo que cesa de no escribirse* - Luciano Ouviaña.

**Coordina:** Valeria Mazzia

19:00 a 19:45 hs. - **Exhibición de fotos y pósters** (Carteleros del primer piso)

19:45 a 21:15 hs. - **(Aula 14)**

**Mesa de apertura: "La clínica de la urgencia desde la orientación lacaniana"**

**Invitados**

- Daniel Millas; Ricardo Seldes; Inés Sotelo

**Coordina:** Lucas Leserre

**SÁBADO 4**

08:45 a 09:15 hs. - **Desayuno**

**Aula 14**

09:15 a 09:30 hs. - **Apertura segundo día de las Jornadas**

\* **Palabras a cargo de Inés Sotelo**

09:30 a 11:00 hs.

**Mesa plenaria: “Interdisciplina y dispositivos clínicos en el hospital público.**

**Universidad y Hospital”**

**Invitados:**

- Prof. Lic. Nélide Cervone (Decana de la Facultad de Psicología – U.B.A.)
- Dr. Alvaro Saurí (Instituto de Oncología Angel Roffo, Jefe del Departamento de Cuidados Paliativos)
- Dr. Gustavo Finvarb (Htal. de niños Dr. Ricardo Gutierrez, Jefe de Servicio de la Unidad de Salud Mental)
- Dra. Susana Sosa (Htal. Infanto Juvenil Carolina Tobar García, Vicedirectora).

**Coordina:** Lic. Mariana Raimondi

11:00 a 12:30 hs. - **Mesa plenaria: “Finales de análisis”**

**Invitados:**

- Guillermo Belaga; Gustavo Stiglitz; Silvia Salman; Fabián Naparstek

**Coordina:** Paula Rodríguez Acquarone

12:30 a 13:45 hs. – **Receso**

13.45 a 14.45 hs. - **Mesas simultáneas de trabajos libres**

**“La urgencia y el tiempo en los dispositivos institucionales” - (Aula 3)**

- \* ***La urgencia, una cuestión de tiempo*** - Carina Olivera.
- \* ***De la urgencia a la pausa: la posibilidad de la invención*** - Raquel Taboada Lobato.
- \* ***La función de la pausa en la clínica de la urgencia*** - Mariano Giannettasio.
- \* ***Cincuenta y Cincuenta*** - Daiana Regojo.

**Coordina:** Romina Colombo

**“Lo singular en la clínica con niños” - (Aula 4)**

- \* ***Primeras instantáneas del encuentro con un niño*** - Carolina Barrionuevo.
- \* ***Taller de juegos para chicos: haciendo lugar a la infancia*** - Antonella Argento y Valeria Bonardi.
- \* ***La derivación como producción de lazo*** - Valeria Bonardi y Carolina Barrionuevo.

**\*Problemáticas actuales: lo histórico-social en el campo de lo lúdico** - Roxana Gaudio.

**Coordina:** Lorena Hojman

**“Los jóvenes de hoy: adolescencia y presentaciones clínicas” - (Aula 5)**

**\* Si el dolor no basta para continuar ¿La cuarta será la vencida?** - Melina Dommarco.

**\* Qué lugar para el analista en la urgencia? Reflexiones de una rotación hospitalaria** - Lorena Buchner.

**\* Frida. Entre el morir sin sufrir y un alojamiento posible** - Laura Sánchez Vélez.

**\* De adolescente violento a niño abusado, tiempos lógicos** - Desiré Conte.

**Coordina:** Mariana Castro

**“Urgencia y Salud Mental: del “para todos” al “caso por caso” - (Aula 11)**

**\* Más allá del diagnóstico... la singularidad del sujeto** - Alejandra Cruz.

**\* Orientación de un tratamiento** - Estela Schussler.

**\* Una apuesta por la singularidad** - María Eva Leserre, Adriana Rógora, Valeria Cavalieri y Rodrigo Nieto.

**\* Tendré que pagar** - Andrea Alarcón.

**Coordina:** Silvina Ceballos

**“La urgencia y la época” - (Aula 13)**

**\* La patologización y medicalización de los niños, y su relación con el formato escolar** - Yanina Mandarinó.

**\* Amor o sombrío aburrimiento** - Tomasa San Miguel.

**\* La época, un presupuesto clínico** - Miguel Marini y Néstor Macías.

**\*La libertad en psicoanálisis: la problemática de su articulación con la urgencia subjetiva** - Tomás Grieco.

**Coordina:** Adriana Soto

**“La Guardia: la urgencia” - (Aula 14)**

**\* De la urgencia “sin más” a la subjetivación de un duelo** - Antonella Miari.

**\* ¿Qué posibilidad de psicoanálisis en la guardia?** - Joaquín Tey.

**\* En la Guardia, en nombre propio** - Mariana Larramendy.

**\* *Doctora, dígame que no me va a pasar nada. De un lugar posible de una psicóloga en una Guardia* - Josefina Cantero.**

**Coordina:** Gustavo Sobel

**“T.G.D.: ¿los niños del mañana?” - (Aula 22)**

**\* *Un ruido, la voz... Un caso de autismo* - Claudia Esteve Viciano.**

**\* *¿Qué lengua habla el autista? ¿La del D.S.M. o la del Psicoanálisis?* - Marcela Piaggi.**

**\* *Las coordenadas de un sujeto en la clínica del autismo* - Esteban Lago.**

**\* *De “For ever alone” a “System of Argentina”* - Gisela Cid.**

**Coordina:** Lorena Reisis

**“La invención en las psicosis” - (Aula 23)**

**\* *El saber sobre la enfermedad: ¿una estabilización posible?* - Michelle Dranovsky.**

**\* *La mejor invención* - María Julia Guerrieri.**

**\* *La recuperación* - Daniel Melamedoff.**

**\* *Creencia, certeza y Folie à deux* - Romina Giavino.**

**Coordina:** Mariela Vigil

**“La urgencia en los dispositivos institucionales” - (Aula 25)**

**\* *Contar hasta diez* - Emilia Paturllanne.**

**\* *La guardia entre rejas* - María Victoria Alcoba, Jessica Bistuer y Ana Izaguirre.**

**\* *Un lugar en el Otro* - Silvina Prainito, Romina Scorselli y Mercedes Pires.**

**\* *Tratamiento de la urgencia: invención del sujeto, invención del analista y la urgencia en los dispositivos institucionales. Urgencia del trastorno al síntoma* - Romina Polak.**

**Coordina:** Marta Coronel

**“Toxicomanías, urgencia e institución” - (Aula 28)**

**\* *Tratamiento de la urgencia en un dispositivo institucional: la práctica clínica y sus obstáculos* - Carolina Alcuáz.**

**\* *La invención del sujeto en la clínica con toxicomanías* - Andrés Rodríguez Evans.**

**\* *¿Por qué lo hago?* - Natalia Iarussi y Magdalena González.**

**Coordina:** Daniel Coppola

**“Tratamiento de la Urgencia: invención del sujeto, invención del analista” - (Aula 30)**

- \* *La urgencia, una oportunidad* - Mariela Monjes.
- \* *Un efecto singular del Discurso Amo* - Noelia Iglesias.
- \* *Sujetos con discapacidad: frente a las crisis de las normas institucionales. ¿Qué lugar para una intervención analítica que rescate la subjetividad?* - Verónica Perelli
- \* *Urgencia y lugar del analista* - Karina De Dominicis.

**Coordina:** Carolina Próspero

**“Urgencias: del trastorno al síntoma” - (Aula 31)**

- \* *El síntoma escolar y la urgencia* - Silvia Pezzini.
- \* *El que está creciendo* - Analía Fernández.
- \* *De la universalización del trastorno a la singularidad del síntoma* - Aldana Achille.
- \* *De la urgencia del trastorno al síntoma como metáfora. La transmisión de la clínica*  
- Dalila Iphais Fuxman.

**Coordina:** Paola Méndez

14:45 a 15:45 hs. - **Mesas semi-plenarias**

**Urgencias en la guardia” - (Aula 10)**

**Invitados:** Antonella Miari, Gabriela Salomon, Laura Ormando.

**Coordina:** Lorena Reisis

**“Clínica ◊ invención” - (Aula 11)**

**Invitados:** Silvia Maltz, Silvia Kleiban, Judith Martínez.

**Coordina:** Leandro Vizzolini

**“Urgencia y VIH” - (Aula 13)**

**Invitados:** Perla Cativa Tolosa, María Laura Marbán, Viviana Rocca.

**Coordina:** Alejandra Rojas

**“Admisión e interconsulta” - (Aula 15)**

**Invitados:** Gustavo Sobel, Irene Kuperwajs, Mariela Trillo.

**Coordina:** Larisa Santamaría

15:45 a 16:45 hs. - **(Aula 14)**

**Mesa hacia ENAPOL 2013: “Hablar con el cuerpo. *La crisis de las normas y la agitación de lo real*”**

**Presentan:** Lorena Hojman, Inés Tome.

**Comentador:** Patricio Alvarez Bayon.

**Coordina:** Daniela Fernández

**Aula14**

16:45 a 17:45 hs. - **Presentación del libro**

**“Esto lo estoy tocando mañana. Música y Psicoanálisis”**

**Invitados:** José Berardozzi, Guido Idiart, Sergio Zabalza.

**Coordina:** Darío Galante

18:00 a 19:00 hs. - **Cierre de las Jornadas**

- Grupo electroacústico de Bossa y Jazz.

- Grupo de Jazz coordinado por José Vazquez.

**Comité Organizador**

**Coordinadores generales:** Lorena Reisis, Alejandra Rojas, Viviana Loponte.

**Comisión de lectura:** Miguel Marini y Gisela Cid.

**Integrantes:** Adriana Soto, Aldana Achille, Antonella Miari, Carolina Barrionuevo, Carolina Majluff, Gustavo Sobel, Inés Tomé, Lucas Leserre, Mariela Vigil, Marta Coronel, Paola Mendez, Silvia Sassaroli, Tomasa San Miguel, Valeria Mazzia.

**Comisión de Prensa y difusión:** Silvina Ceballos

**Integrantes:** Alejandra Cruz, Amanda Calderón, Carolina Bost, Carolina Próspero, Leticia Canossa, Romina Moschella, Vanina Bucco.

**Comisión de Publicaciones:** Karina De Dominicis.

**Integrantes:** Larisa Santamaría, Silvina Moreno.

**Comisión de Arte:** Lorena Hojman.

**Integrantes:** Alejandra Rojas, Paola Benvenuti, Teresita Moulrás.

**Comisión de Protocolo y ceremonial:** Emilia Paturanne y Analía Fernández.

**Integrantes:** Carolina Bost, Romina Colombo, Romina Gamaldi, Lucía Marquina, Mariana Lomez, Nahir Seltzer, Paola Benvenuti, Silvina Moreno, Valentina Ronzano, Vanina Bucco.

**Comisión audiovisual:** Teresita Mourlaas, Mariana Castro.

**Organizan**

Secretaría de Extensión, Cultura y Bienestar Universitario

Práctica Profesional “Clínica de la Urgencia”

Cátedra de “Psicoanálisis: Orientación Lacaniana. Clínica y escritura”



Cátedra de Psicopatología (Musicoterapia)