

Dph  
A.02  
345c

JOSE INGENIEROS

OBRAS DE JOSE INGENIEROS  
(en orden cronológico)

- 3. La Psicopatología en el arte, Buenos Aires, 1902.
- 1 La simulación en la lucha por la vida, Buenos Aires, 1902.
- 2 Simulación de la locura, Buenos Aires, 1903.
- 6 La langage musical et ses troubles hystériques (ed. F. Alcan), París, 1907 (1).
- 4 Histeria y Sugestión, Buenos Aires, 1908.
- 5 Al margen de la ciencia (Crónicas de viaje 1905 - 1906), Buenos Aires, 1908.
- 8 Sociología Argentina, Buenos Aires, 1910.
- 9 Principios de Psicología, Buenos Aires, 1911.
- 7 Criminología, Madrid, 1913.
- 10 El Hombre Mediocre, Madrid, 1913.
- 11 Hacia una moral sin dogmas, Buenos Aires, 1917.
- 21 La Cultura filosófica en España, Madrid, 1917.
- La Evolución de las Ideas Argentinas, Buenos Aires, 1918 (2).
- 13 - 14 I La Revolución.
- 15 - 16 II La Restauración.
- 17 Propositiones relativas al porvenir de la Filosofía, Buenos Aires, 1918.
- 18 Las Doctrinas de Ameghino, Buenos Aires, 1919.
- 12 La Locura en la Argentina, Buenos Aires, 1920.
- 20 Emilio Boutroux y la Filosofía francesa, Buenos Aires, 1923.
- 22 Las fuerzas morales, Buenos Aires, 1925.
- 19 Los Tiempos nuevos, Buenos Aires, 1921.
- 23 Tratado del amor, Buenos Aires, 1940.

(1) Psicopatología del lenguaje musical en la edición de Aníbal Ponce.

(2) Posteriormente publicado en 4 tomos en la edición de Aníbal Ponce.

Los números que figuran al margen corresponden a la numeración de la edición definitiva de sus obras completas, revisadas y anotadas por Aníbal Ponce.

44967

# CRONICAS DE VIAJE

1905 - 1906

*Fernando. Kedar*



00026239N

A.02 I45c DPH

Ingenieros. José. 1877-1925

Cronicas de viaje 1905-1906