

# ÍNDICE

PÁG.

Prólogo .....	XIII
---------------	------

## LECCIÓN I

Diversas acepciones de la palabra psicología. Los orígenes de la psicología experimental, Diversas tendencias y modalidades de la psicología experimental .....	1
Origen de la palabra psicología .....	1
Orígenes de la psicología experimental .....	2
Rasgos definidores de la psicología experimental .....	3
Precusores y fundadores de la psicología experimental .....	4
Modalidades de la psicología experimental .....	5
Resumen complementario de la Lección I .....	6

## LECCIÓN II

Principios metodológicos generales de la psicología experimental .....	7
Principios metodológicos de la psicología experimental .....	7
Objetivos .....	11
Métodos .....	11
Métodos especiales .....	12
Resumen complementario de la Lección II .....	13

## LECCIÓN III

Las bases fisiológicas de la actividad psíquica. Nociones de neurofisiología, necesarias para la comprensión psicológica. Las leyes de difusión del influjo nervioso .....	15
Factores de las relaciones intercelulares .....	15
Irritabilidad-incitabilidad .....	16
Factores que actúan sobre el sistema nervioso .....	16
Los elementos del sistema nervioso .....	17
Transmisión sináptica .....	21
Resumen complementario de la Lección III .....	22

## LECCIÓN IV

Diversas modalidades de reflejos. Los procesos de integración en el sistema nervioso .....	24
Investigadores que contribuyeron al estudio de los actos reflejos .....	24
Rasgos típicos de la conducción refleja .....	26
Tipos de actos reflejos .....	27
Leyes de difusión del reflejo .....	28
Resumen complementario de la Lección IV .....	30

## LECCIÓN V

Teoría de los niveles de integración (Hughlings-Jackson). Correlaciones neurohumorales y hormonéuricas. Concepto de homeostasia. Criterio actual sobre organismo y actividad organizmíca .....	32
Niveles de integración .....	32
Teoría funcional del sistema nervioso y sus principios, según Hughlings-Jackson .....	33
Bases fisiológicas de la conducta, referentes a los dispositivos que aseguran la integración de las respuestas fuera del sistema nervioso .....	34
Criterio actual sobre organismo y actividad organizmíca .....	37
Resumen complementario de la Lección V .....	37

## LECCIÓN VI

Problemas semánticos, previos de la psicología experimental. Definiciones operacionales .....	39
La correlación epistémica .....	41
Resumen complementario de la Lección VI .....	42

## LECCIÓN VII

Definición de los términos "estímulo" (excitante e incitante), "situación", "campo", "actitud", "pauta reaccional" y "respuesta" .....	44
Resumen complementario de la Lección VII .....	46

## LECCIÓN VIII

Concepto de "función psíquica" y de "ciclo de trabajo". Factores responsables de la inestabilidad e impredecibilidad de las respuestas psíquicas. Características fundamentales de las diversas categorías de respuestas psíquicas .....	47
Concepto de "función psíquica" .....	47
Concepto de "ciclo de trabajo" .....	49
Fases del ciclo de trabajo .....	49
Funciones psíquicas .....	50
Resumen complementario de la Lección VIII .....	52

## LECCIÓN IX

Concepto de "necesidad" y "motivación". Estado actual de la noción de instinto; discriminación de los elementos pulsionales e inhibidores de la actividad psíquica en general .....	54
Necesidad .....	54
Diferencia entre necesidad e impulso .....	55
Motivación .....	55
Deseo .....	55
Tendencia .....	56
Necesidades primarias .....	56
Resumen complementario de la Lección IX .....	60

## LECCIÓN X

Introducción al estudio de las funciones perceptivas (noéticas). Rasgos fenomenológicos de los actos perceptivos. La noción de estructura formal (Gestalt) y sus propiedades .....	61
--	----

	PÁG.
Propulsores de la nueva teoría .....	62
Propiedades de las configuraciones .....	64
Factores reguladores de los procesos configuracionales .....	66
Factores reguladores de la interpretación de las configuraciones .....	68
Resumen complementario de la Lección X .....	70

## LECCIÓN XI

Sincretismo perceptivo inicial del ser humano. Ligaciones primarias entre el llamado "sentimiento" o "vivencia" existencial y las impresiones de naturaleza perceptiva (proprio e intraceptiva). Experiencias que ilustran las fases de formación del espacio oral (predominantemente termobárico) .....	72
Sincretismo perceptivo inicial .....	72
Impresiones que integran el primitivo núcleo oral .....	74
Experiencias de Luria y de Kragnogorsky .....	75
Experiencias de Harms y de Mira .....	76
Resumen complementario de la Lección XI .....	76

## LECCIÓN XII

La diferenciación progresiva en la sensibilidad general; sensibilidad propiática y epicrítica. Órganos receptores diferenciales. Investigación experimental de las impresiones de contacto en sus diversas modalidades	78
Impresiones de la sensibilidad general .....	78
Órganos receptores de la sensibilidad general .....	80
El contacto y sus diversas modalidades .....	81
Resumen complementario de la Lección XII .....	82

## LECCIÓN XIII

Estudio psicoexperimental del llamado "sentido térmico". Estudio psicoexperimental de las vías de las impresiones báricas, vibratorias y álgicas ..	84
Matices de temperatura .....	84
Rasgos de las impresiones térmicas .....	84
Presión .....	86
Rasgos de las impresiones báricas .....	86
Descompresión .....	87
Métodos de estudio .....	87
Zonas de máxima y de mínima sensibilidad .....	89
Resumen complementario de la Lección XIII .....	89

## LECCIÓN XIV

Estudio psicoexperimental de las impresiones propioceptivas de posición esfuerzo y traslación (activa y pasiva). Importancia de los receptores musculares, articulares, óseos y vasculares en la configuración de la imagen de actitud corporal .....	91
Resumen complementario de la Lección XIV .....	93

## LECCIÓN XV

Estudio psicoexperimental de las "vivencias" álgicas. Su doble modalidad (noética y tímica) .....	94
Dolor .....	94

	Pág.
Pena .....	94
Clasificación de los dolores por su origen .....	95
Clasificación de los dolores respecto a su cualidad .....	96
Curso del dolor .....	97
Clasificación del dolor en cuanto a sus efectos .....	97
Teorías acerca del dolor .....	98
Resumen complementario de la Lección XV .....	99

## LECCIÓN XVI

¿Existen percepciones introceptivas? El problema del conocimiento intrasomático. Estado actual del concepto de "sensibilidad visceral" .....	101
Resumen complementario de la Lección XVI .....	105

## LECCIÓN XVII

Estudio experimental de las percepciones olfativas y gustativas. Receptores, vías de transmisión y centros de elaboración. Su importancia en la vida sensual .....	107
Clasificación de los receptores de la sensibilidad química, comunes a los sentidos del olfato y el gusto .....	107
Los receptores químicos olfativos .....	109
Vías nerviosas y centros del olfato .....	109
Resumen complementario de la Lección XVII .....	112

## LECCIÓN XVIII

Nociones de neurofisiología ocular, previas al estudio de las percepciones ópticas .....	114
El aparato visual .....	119
Las células fotosensitivas. Conos y bastoncitos .....	121
Organos elaboradores de imágenes: centros ópticos .....	123
Resumen complementario de la Lección XVIII .....	124

## LECCIÓN XIX

Fases del desarrollo de la "imagen visual". Tipos de imágenes ópticas diferenciadas, y características propias de cada una de ellas .....	125
El fenómeno visual .....	125
<u>Tipos de imágenes normales</u> .....	128
Tipos de imágenes patológicas .....	130
Resumen complementario de la Lección XIX .....	131

## LECCIÓN XX

Aspectos cualitativos de la experiencia visual: forma y tamaño, factores reguladores de las configuraciones visuales. Importancia de los factores extraoculares en la elaboración de estas nociones .....	134
Factores reguladores de la interpretación de las formas visuales .....	136
Resumen complementario de la Lección XX .....	136

## LECCIÓN XXI

x La noción de color. Teorías fisiológicas y psicológicas referentes a las percepciones cromáticas .....	138
Color .....	138

Mezcla de los colores .....	142
La visión de los conos y los bastoncitos .....	143
Resumen complementario de la Lección XXI .....	145

## LECCIÓN XXII

Factores predominantes de la percepción del brillo, intensidad, relieve y distancia de las imágenes visuales .....	146
Brillo .....	146
Nitidez .....	147
Relieve .....	148
Distancia .....	149
Resumen complementario de la Lección XXII .....	151

## LECCIÓN XXIII

Estudio psicoexperimental de la organización del campo visual y de la percepción de los movimientos en el espacio óptico. <u>El problema de las postimágenes</u> .....	153
Movimientos reales .....	154
Problemas de la organización del campo visual .....	155
Resumen complementario de la Lección XXIII .....	156

## LECCIÓN XXIV

Fases de delimitación perceptiva del llamado "esquema corporal". Factores determinantes de este esquema .....	157
Fases de la formación del "esquema corporal" .....	158
Factores condicionantes de la evolución del "esquema corporal" .....	163
Influencia del esquema corporal en la "autognosis" .....	164
Resumen complementario de la Lección XXIV .....	166

## LECCIÓN XXV

Naturaleza de los estímulos auditivos, cualidades generales de las percepciones auditivas .....	167
Características de los estímulos auditivos .....	172
Propiedades de las impresiones sonoras .....	176
Diferencia entre sonidos y ruidos .....	178
Propiedades secundarias de los sonidos .....	179
Resumen complementario de la Lección XXV .....	181

## LECCIÓN XXVI

Psicofisiología de la audición. Formación de las configuraciones auditivas.	
Intervención de los factores de ritmo, melodía y vibración en la conformación de la impresión musical .....	183
Psicofisiología de la audición .....	183
Funcionamiento .....	184
Vías y centros auditivos .....	185
Teorías de la audición .....	185
Peculiaridades de la configuración auditiva .....	186
Localización de los sonidos .....	188
Espacio auditivo .....	190
Resumen complementario de la Lección XXVI .....	191

## LECCIÓN XXVII

	Pág.
Estudio experimental de la voz humana, principales resultados obtenidos	193
Clasificación de voces .....	201
Resumen complementario de la Lección XXVII .....	203

## LECCIÓN XXVIII

La noción de duración y las percepciones temporales, Diversos conceptos de "tiempo" .....	205
El tiempo .....	205
Resumen complementario de la Lección XXVIII .....	207

## LECCIÓN XXIX

Resultados del estudio psicoexperimental: factores determinantes del aprecio temporal continuo y discontinuo; nociones de ritmo e intervalo ....	209
Resumen complementario de la Lección XXIX .....	211

## LECCIÓN XXX

La medida del tiempo psicológico. Integración cronotopoquinética en la elaboración de la realidad exterior (mundo físico-geográfico) .....	213
Resumen complementario de la Lección XXX .....	216

## LECCIÓN XXXI

Psicogénesis de la autopercepción del Yo. Variaciones de la autognosis existencial; estudio experimental de las mismas .....	218
La noción del Yo .....	218
Fases de la psicogénesis del Yo .....	219
Resumen complementario de la Lección XXXI .....	223

## LECCIÓN XXXII

La noción de emoción; dificultades para la definición y delimitación de los estados emocionales. Elementos constituyentes de la respuesta emocional. Evolución de las emociones .....	225
La noción de emoción .....	225
Criterios para definir la emoción .....	225
Elementos integrantes del estado emocional .....	226
Modalidades de la respuesta o estado emocional .....	227
Evolución de la vida emocional .....	228
Resumen complementario de la Lección XXXII .....	229

## LECCIÓN XXXIII

Estudio psicoexperimental de la emoción miedosa .....	231
Características generales de la emoción miedosa .....	231
¿Es útil el miedo? .....	232
Base biológica del miedo .....	232
Fases del miedo .....	233
Causas del miedo .....	234
Resumen complementario de la Lección XXXIII .....	235

LECCIÓN XXXIV

	Pág.
Estudio psicoexperimental de la ira .....	237
Orígenes .....	237
Irritabilidad .....	237
Definición .....	238
Factores de la ira .....	238
Formas de la ira .....	238
Fases de la ira .....	239
Factores determinantes de la cronicidad iracunda .....	240
Efectos nociceptivos de la ira reprimida .....	240
Resumen complementario de la Lección XXXIV .....	241

LECCIÓN XXXV

Emoción hedonista, caracteres y formas. Teorías que la explican .....	243
Variantes principales: placeres y afectos .....	244
Caracteres comunes y básicos .....	245
Tesis psicoanalítica .....	245
Controversia respecto a los "órganos del placer" .....	246
Resumen complementario de la Lección XXXV .....	246

LECCIÓN XXXVI

X Estudio psicoexperimental de los estados afectivos mixtos y secundarios: alegría, tristeza, disgusto, impaciencia y fe. Sentimientos y tono afectivo ..	248
Emociones secundarias .....	248
Alegría .....	249
Tristeza .....	249
Disgusto .....	251
Impaciencia (ansiedad) .....	251
Fe (serenidad) .....	252
Sentimientos y tono afectivo .....	253
Tono afectivo .....	253
Resumen complementario de la Lección XXXVI .....	254

LECCIÓN XXXVII

Procesos de condicionalización afectivoexperiencial. Génesis de las llamadas "actitudes afectivas" (antipatía, simpatía, etc.) .....	255
El proceso de condicionalización .....	256
Resumen complementario de la Lección XXXVII .....	260

LECCIÓN XXXVIII

X Estudio psicoexperimental de los procesos mnémicos e imaginativos. Fases del ciclo de "reviviscencia" de las imágenes y experiencias psíquicas .....	261
Memoria .....	261
Tipos de memoria .....	263
Fases de proceso mnémico .....	265
Factores que condicionan la eficiencia de cualquier proceso mnémico ..	267
Factores extra-mnémicos que condicionan la eficiencia de la fase evocativa	268
Imaginación .....	270
Resumen complementario de la Lección XXXVIII .....	271

## LECCIÓN XXXIX

	PÁG.
Estudio psicoexperimental de las fases de elaboración conceptual. Las denominadas "leyes de asociación de ideas" .....	272
Resumen complementario de la Lección XXXIX .....	274

## LECCIÓN XL

Estudio psicoexperimental de los procesos discursivos. Modalidades de pensamiento y de juicio .....	275
Pensamiento .....	275
Tipos de pensamiento .....	276
Fases del pensamiento .....	278
Tipos de juicios .....	279
Resumen complementario de la Lección XL .....	280

## LECCIÓN XLI

Estudio psicoexperimental del lenguaje y de las reacciones expresivas .....	281
Concepto del lenguaje .....	281
Origen del lenguaje .....	282
Modalidades del lenguaje .....	284
Elementos que deben ser diferenciados en el ciclo del lenguaje verbal ..	286
Resumen complementario de la Lección XLI .....	288

## LECCIÓN XLII

Estudio psicoexperimental de la fase conativa del ciclo psíquico: creencias y propósitos .....	289
Fases del proceso conativo .....	292
Resumen complementario de la Lección XLII .....	296

## LECCIÓN XLIII

Concepto de la actividad global de la conciencia. Funciones generales del Yo	298
El "Yo" como noción subjetiva de la individualidad .....	298
La actividad global de la conciencia .....	299
Funciones primordiales de la actividad yoica .....	300
Resumen complementario de la Lección XLIII .....	305

## LECCIÓN XLIV

Estudio psicoexperimental de los llamados "niveles de conciencia". El problema de la autovaloración .....	306
Niveles de conciencia .....	306
Resumen complementario de la Lección XLIV .....	309

## LECCIÓN XLV

Visión general de la conducta personal. Las llamadas "dimensiones de la personalidad" .....	311
Problemas para la interpretación objetiva o subjetiva .....	313
Tipos de criterios .....	314
Técnicas .....	315
Dimensiones de la personalidad .....	316
Resumen complementario de la Lección XLV .....	319