

# Psicología I

---

I. *El cerebro y la vida de relación.* Anatomía y fisiología del cerebro humano. El cerebro y la inteligencia. Las localizaciones cerebrales: Los centros sensoriales, motores y del lenguaje; las funciones del lóbulo frontal.

II. *La sensibilidad.* Evolución de la sensibilidad; irritabilidad y sensibilidad. Anatomía general de los órganos de los sentidos: el receptor, el transmisor y el perceptor. Patología de la sensibilidad: anestesia, disestesia, hipo e hiperestesia.

III. *La sensibilidad cutánea.* Anatomía y fisiología de los sentidos cutáneos: piel, vías sensitivas. Sensaciones táctiles, térmicas y de dolor. Exploración de los sentidos cutáneos: estesiometría, exploración con el compás de Weber, Spierman y Calcagno; termoestesiómetros de Varess y Toulouse y Vaschide; reacción paradójal de Von Frey; baroestesiometría, balanza de Straton; hafiesthesiometría; exploración de la sensibilidad estereognóstica. Tiempos de reacción táctil; cronoscopio de D'Arsonval.

IV. *La sensibilidad visual.* Anatomía y fisiología del aparato visual: ojo, vías y centros visuales. La inversión de las imágenes en la retina; ojo de Kuhn. Visión de los colores.

Percepción visual del espacio. Campimetría. Estesiometría. Tiempos de reacción visual; cronoscopio de Hipp. La visión y la vida mental; psicología del ciego.

V. *La sensibilidad auditiva.* Anatomía y fisiología del aparato auditivo. Cualidades de los sonidos Estesiometría; audiómetros de Toulouse y Vaschide y de Gaiße. Tiempos de reacción auditiva; método gráfico. Audición y lenguaje; psicología del sordomudo.

VI. *Las sensibilidades olfativa y gustativa.* Anatomía y fisiología de los aparatos gustativo y olfativo. Estesiometría; geusiesthesiómetro de Toulouse y Vaschide. Olfatómetro de Zwademaker y Calcagno.

VII. *Las sensaciones musculares.* Las sensaciones internas. Sensaciones de hambre y sed. Cenestesia. Cenestopatías. Supuestos fenómenos de autoscopia (Sollier). La tesis de Turró sobre el origen trófico del conocimiento.

VIII. *La imagen mental y la inteligencia, según Taine.* El pensamiento sin imágenes, según Binet y los psicólogos de Wursburg. Los tipos mentales. Las imágenes visuales, auditivas y motrices en el mecanismo del lenguaje interior; tesis de Charcot, Grasset y Marie. Ilusiones y alucinaciones. La agnosia, la apraxia y la afasia.

IX. *Las secreciones internas y la vida psíquica.* Las glándulas de secreción interna: cuerpo tiroideo, timo, cápsulas suprarrenales, glándula pineal, glándulas de la generación. Hormonas, chalcones y harmozones. Las secreciones internas y el desarrollo psicosexual. El cretinismo.

X. *El mecanismo y la expresión de las emociones.* Estudios de Darwin. Teorías intelectualistas y fisiológicas. Teoría cerebral de Sollier. Las secreciones internas en el mecanismo de las emociones, según Cannon y Marañón. La risa y el llanto. Patología de la emoción.

XI. *El sueño y los ensueños.* El sueño en las plantas y los animales. Teorías histológica (Cajal y Duval), química (Preyer y Piéron) y circulatoria (Mosso). El sueño y la fatiga física y mental; ergógrafo de Mosso. La teoría psicoanalítica de los sueños (Freud);

XII. *La memoria.* Memorias biológica y psicológica (Ribot). Memoria sensorial. Memoria mecánica e intelectual. La memoria y la inteligencia. Memoria, percepción y reconocimiento. Recuerdo y olvido. La memoria y la actividad. La memoria afectiva (Ribot). Exploración de la memoria; mnemonetría. Patología de la memoria: amnesias, paramnesias hipermnesias. Amusias y mutismos histéricos.

XIII. *La atención.* Atención espontánea y voluntaria (Ribot). Atención y distracción. Mecanismo de la atención. Medida de la atención (técnica); prosexigramas. Patología de la atención; aprosexia, obsesiones e ideas fijas.

XIV. *La actividad.* La sensación y el movimiento. Tropismos y tactismos. Movimientos espontáneos, reflejos, automáticos, habituales, instintivos y voluntarios. Dinamogenia e inhibición. Técnica: esfigmografía, cardiografía, neumografía, ergografía, miografía; tiempos de reacción con el método gráfico y con los cronoscopios de Hipp y D'Arsonval. Patología de los movimientos y de la voluntad; parálisis y abulias; impulsos mórbidos.

XV. *Locura y criminalidad.* Sus causas. Demencias y neurosis. Clasificación de los delincuentes. Profilaxis de la locura y de la criminalidad.

XVI. *La psicología y el método experimental: estudio crítico.*

## BIBLIOGRAFÍA

- Testut, *Anatomía*.  
Gley, Luciani, *Fisiología*.  
Ingenieros, *Apuntes, Criminología, Psicología biológica*.  
Pitres et Testut, *Les nerfs en schèmes*.  
Bianchi, *La meccanica del cervello; Trattato de psichiatria*.  
Nuel, *La visión*.  
Bonier, *La audición*.  
Marchand, *El gusto*.  
Zwadermaker, *El olfato*.  
Besteiro, *La psicofísica*.  
Foucault, *La psychophysique*.  
Turró, *Orígenes del conocimiento*.  
Darwin, *La expresión de las emociones*.  
Marañón, *Estado actual de la doctrina de las secreciones internas*.  
Gley, *Cuatro lecciones sobre secreciones internas*.  
Weiss, *Secreciones internas*.  
Taine, *La inteligencia*.  
Bourdon, *L'intelligence*.  
Sollier, *El mecanismo de las emociones*.  
Freud, *Los sueños*.  
Piéron, *Evolución de la memoria*.  
Sollier, *Le problème de la mémoire*.  
Van Bierblijet, *La memoria*.  
Ribot, *Enfermedades de la memoria*.  
Bergson, *Materia y memoria*.  
Pilsbury, *La atención*.  
Ribot, *Psicología de la atención*.  
Kraepelin, *Trattato de psichiatria, tomo I*.  
Breuler, *Psiquiatría*.  
De Fursac, *Psiquiatría*.  
Ferri, *Sociología criminal*.  
James, *Principios de psicología*.  
Holling, *Esbozo de una psicología fundada en la experiencia*.  
Dumas, *Traité de psychologie*.  
Mouchet, *El lenguaje interior y los trastornos de la palabra*.

Revistas: *L'année psychologique; Journal de psychologie normal et pathologique; Revue philosophique de la France et de l'étranger; Revista de criminología*.

NOTA. — Todos los libros y revistas de esta lista están a disposición de los estudiantes en la biblioteca del laboratorio.

*Enriane Mouchet.*

Elemento: 0