

PSICOLOGIA

I

I. Definición de la psicología. Diversas concepciones de la misma. División de la psicología en razón de su método: Psicología introspectiva y extrospectiva; explicativa y descriptiva; atomística y estructuralista. La comprensión. Psicología empírica y psicología racionalista. Crítica kantiana de la psicología racionalista.

II. División de psicología en razón de su objeto: Psicología pura o de las vivencias; psicología de la conducta (Behaviorismo); psicología de la cultura y del espíritu. Psicología diferencial: caracteriología. Psicología individual y de los pueblos.

III. La psicología como ciencia de los fenómenos psíquicos, según Brentano. El problema de su evidencia. Posición de Brentano. Crítica de Husserl. La percepción externa y la percepción interna en Dilthey.

IV. Los grados del ser psicofísico. Vida, alma y espíritu. Caracteres esenciales del espíritu. Teoría negativa y teoría positiva respecto a las relaciones entre la vida y el espíritu. Klages, Freud, Max Scheler: Críticas a sus respectivas posiciones.

V. Clasificación de los fenómenos psíquicos: Actos

del entendimiento: representaciones, juicios, razonamientos. Sentimientos. Apetitos y voliciones. La voluntad como substancia del espíritu y como raíz unitaria de los fenómenos anímicos.

II

VI. *La conciencia.* Estructura intencional de la conciencia. Sus estratos constitutivos esenciales: hylético, noético, noemático.

VII. Ontología de la conciencia. El ser en sí y el ser para sí, según J. P. Sartre. La estructura ontológica o ser para sí de la conciencia. La trascendencia: el conocer.

VIII. Los datos inmediatos a la conciencia.

III

IX. La totalidad psíquica. La psicología como fundamento de las ciencias del espíritu. Psicología descriptiva y fenomenológica. El método de la comprensión. Totalidad psíquica y comprensión. La comprensión como revelación de la interioridad.

X. Psicología del espíritu: Fenomenología del espíritu subjetivo. Amor y valor. El conocimiento de la subjetividad. Investigación ontológica de sus estructuras categoriales.

XI. El problema de la persona. Exposición y crítica de la concepción de Max Scheler.

XII. La caracteriología: Spranger, Jung, Klages. Exposición y crítica de sus doctrinas.

Augusto Messer: *Introducción a la psicología y direcciones de la psicología en la actualidad*, Madrid 1934.

F. Brentano: *Psicología*, Madrid 1926.

A. Muller: *Psicología*, Madrid 1933.

William James: *Principios de Psicología*, Madrid 1909.

Wilhelm Diltthey: *Psicología y teoría del conocimiento*, Méjico, 1935.

Wilhelm Diltthey: *El Mundo Histórico*, Méjico 1944.

Tcodoro Celms: *El idealismo fenomenológico de Husserl*, Madrid 1931.

Max Scheler: *El puesto del hombre en el cosmos*, Madrid, 1929.

Spranger E.: *Formas de Vida*, Madrid 1935.

Luis Klages: *Les Principes de la Caractérologie*, París 1930.

Enrique Bergson: *Essai sur les données immédiates de la conscience*, París 1917.

Félix Krueger: *La totalidad psíquica*, Buenos Aires, 1945.

Miguel Angel Virasoro