

1948

PSICOLOGÍA I

INTRODUCCIÓN

Alma, Psique, Conciencia.

I. *Alma.* Doctrina aristotélica: forma, causa eficiente, fin; acto, entelequia. Las facultades del alma. Alma vegetativa, sensitiva y racional. ¿Inmortalidad personal? Doctrina cartesiana: sustancia, espiritualidad, inmortalidad; la causalidad psico-física. Crítica kantiana a la psicología racional: los paralogismos.

II. *Psique:* su concepción en las teorías modernas y contemporáneas (psicología atomista y psicología estructural). *Conciencia:* saber, actividad y contenido. Los rasgos fundamentales de la conciencia, según las direcciones de la psicología contemporánea.

PANORAMA DE LA PSICOLOGÍA CONTEMPORÁNEA

III. *Direcciones de la psicología contemporánea:* tendencias explicativas, descriptivas y comprensivas. Origen y desarrollo de la dirección descriptiva: la obra de *Bren-*

tano: los fenómenos psíquicos: caracteres y clasificación. Influencia sobre Husserl: conciencia empírica y conciencia pura; sus caracteres y estructura (elementos hyléticos, noéticos y noemáticos), el yo puro. La psicología de Beck.

IV. *La psicología del pensar.* La escuela de Wurzburg: la introspección experimental. Las investigaciones de Watt: los factores de la evocación y la ideación. Las experiencias de Messer: los elementos del pensar; asociación y evocación. Los resultados de Buhler: el pensar y la imagen; conexión de los pensamientos; la comprensión. Los estudios de Binet. El pensar puro.

V. *La psicología de la forma.* Antecedentes (Ehrenfels y la escuela de Graz). La noción de forma (figura y fondo, sus relaciones); leyes estructurales; los factores actuales y empíricos en la percepción. Wertheimer y la percepción del movimiento; Köhler y el problema de la inteligencia; Koffka y la evolución psíquica.

VI. *La psicología científico-espiritual.* Dilthey: esbozo de una psicología descriptiva y analítica; la psique: estructura, evolución e historicidad; la comprensión.

VII. *La psicología científico-espiritual.* Spranger: estructura de sentido; actos espirituales individuales y sociales; conexión con el mundo de la cultura. Los tipos humanos fundamentales. El adolescente.

VIII. *La psicología de Bergson.* La vida anímica (cualidad, duración, libertad); críticas a la psico-física, al asociacionismo, al determinismo. El alma y el cuerpo y los problemas de la memoria y de la percepción. El esfuerzo intelectual.

IX. *La psicología de Bergson.* La evolución creadora y

los problemas del instinto y la inteligencia. Intuición y análisis (metafísica y psicología). Duración, memoria, élan vital y espíritu.

X. *El psicoanálisis*. Freud. Lo inconsciente; sus manifestaciones; acto fallido, hipnosis, sueño; el simbolismo onírico; génesis psíquica de las neurosis; los complejos. Adler. Los sentimientos de inferioridad. Jung. Inconsciente personal y colectivo; los tipos psíquicos (introversión y extraversión).

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL.

R. Müller - Freudenthal, *Die Hauptrichtungen der gegenwärtigen Psychologie*, Leipzig, 1933; G. Dewelshauvers, *La psychologie française contemporaine*, Alcan, París, 1920; D. Essertier, *Philosophes et savants française du XX^e siècle: IV, La Psychologie*, París, 1929; K. Bühler, *Die Krise der Psychologie*, 2^a ed., G. Fisher, Jena, 1929; F. Brentano, *Psicología*, Madrid, 1926; E. Husserl, *Investigaciones lógicas* (inv. V, 1 y 2), Madrid, 1929; M. Beck, *Psicología* (Esencia y realidad del alma), Buenos Aires, 1947; A. Burloud, *La pensée d'après les recherches de Watt, Messer et Bühler*, Alcan, París, 1927; A. Binet, *L'étude expérimentale de l'intelligence*, París, 1922; M. Honecker, *El pensar*, Granada, 1929; W. Köhler, *Gestalt Psychology*, New York, 1929; W. Köhler, *L'intelligence des singes supérieures*, Alcan, París, 1931; K. Koffka, *Psychologie*, Ullstein, Berlin, 1925; K. Koffka, *Bases de la evolución psíquica*, Madrid, 1926; P. Guillaume, *La psicología de la forma*, Buenos Aires, 1947; W. Dilthey, *Psicología y teoría del conocimiento*, México, 1945; E. Spranger, *Formas de vida*, Madrid, 1935; E. Spranger, *Psicología de la edad juvenil*, Madrid, 1929; H. Bergson, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, París, 1889; H. Bergson, *Matière et mémoire*, París, 1896; H. Bergson, *L'évolution*

créatrice, París, 1907; R. E. Lacombe, *La psychologie Bergsonienne*, París, 1933; S. Freud, *Obras completas*, Madrid, 1928; C. K. Jung, *Tipos psicológicos*, Buenos Aires, 1936; C. G. Jung, *Lo inconsciente*, Madrid, 1927; C. G. Jung, *Teoría del psicoanálisis*, Barcelona, 1935; A. Adler, *Conocimientos del hombre*, Madrid, 1931; P. Haeblerlin, *Fundamentos del psicoanálisis*, Madrid, 1928.

Eugenio Pucciarelli.