

SELLO MAYOR EL PRIMER ESCUDO HERÁLDICO DE LA UBA

El primer escudo heráldico de la Universidad de Buenos Aires conocido como El Sello Mayor y fue diseñado por el artista plástico Ernesto de la Cárcova en el año 1921.

Presenta la figura de una mujer que encarna a La Patria, que lleva un libro en su regazo y está enmarcada por la Leyenda: “Universidad de Buenos Aires—Argentina virtus robur et studium”. La frase en latín significa “la virtud argentina consiste en el trabajo y en el estudio”



SELLO MAYOR EL PRIMER ESCUDO HERÁLDICO DE LA UBA

En el Artículo 3 de su Resolución queda manifiesto que “el sello usado hasta ahora ha sido mandado confeccionar administrativamente, sin darle solemnidad alguna. Por eso, y en ocasión del centenario, se ha considerado conveniente llenar ese vacío”



**Ernesto de la Cárcova,
diseñador del Sello Mayor**

