

Película: La Sociedad de los Poetas Muertos

| Ficha de Película | |
|---|--|
| Título | "La Sociedad de los Poetas Muertos" o "Dead Poets Society" 1989 |
| Director | Meter Weir. Australiano. |
| Protagonistas | Robin Williams, Robert Sean Leonard, Ethan Hawke, Josh Charles, Gale Hansen, Dylan Kussman, Allelon Ruggiero, James Waterson, Kurtwood Smith, Carla Belver y Leon Pownall. |
| Género | Drama. Presenta características de este género ya que la historia es realista, y su conflicto principal desencadena en una muerte por suicidio. Los problemas son intra e interpersonales. |
| Nacionalidad | EEUU |
| Tiempo de Duración | 124 minutos |
| Breve comentario y justificación de la elección Tema al que remite | <p>Sinopsis: En 1959 comienza a trabajar, en una estricta escuela estadounidense para varones, John Keating. El mismo es el nuevo profesor de inglés que, con sus poco convencionales métodos, le da nueva vida al ya establecido plan de estudios.</p> <p>La historia está contada de manera lineal y no hay elipsis, más que las normales.</p> <p>El relato presenta una estructura clásica, en la que se comienza ambientando al espectador y presentando a los personajes, luego surge el conflicto, que finalmente se resuelve, en este caso dramáticamente.</p> <p>El guión está separado en diez secuencias, que a mi parecer están correctamente distribuidas, ya que logran que el espectador se identifique con los personajes siguiendo el transcurso de la historia.</p> |
| Nivel Medio o Superior | Rol docente |
| Otro dato de Interés | Guión: escrito por Tom Schulman. |

