



Homenaje 80° Aniversario del Fallecimiento de Sigmund Freud

Dirección: Prof. Dra. Lucía Rossi
Coordinación: Mg. Fedra Freijo Becchero

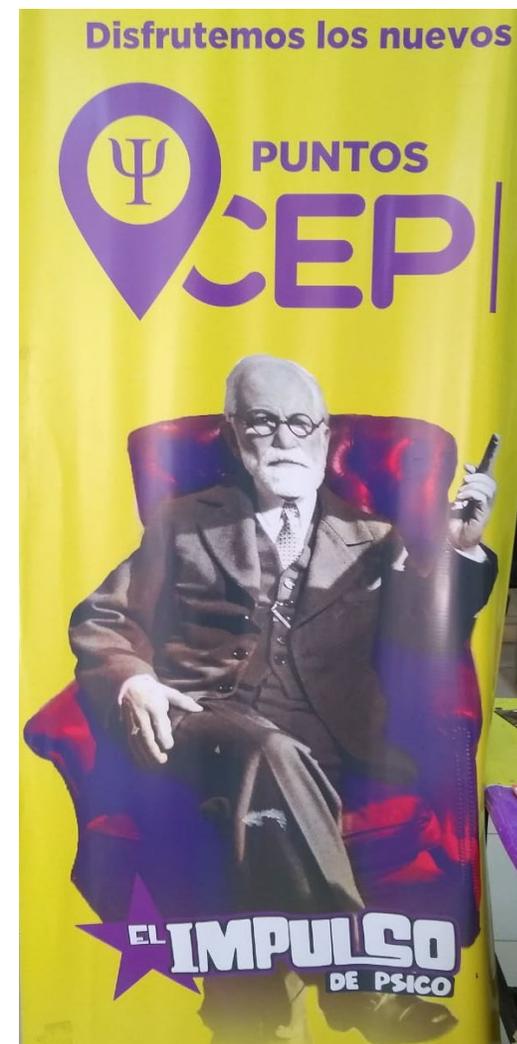
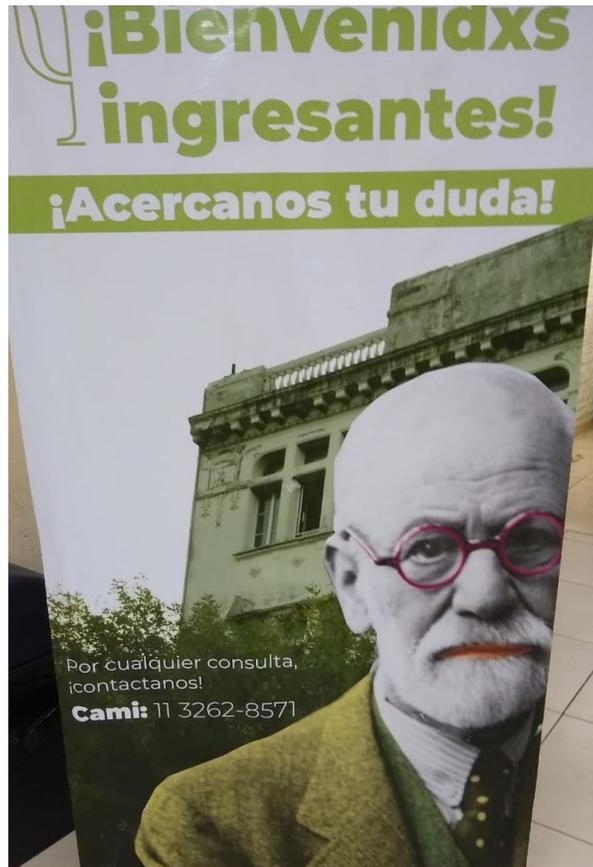


FREUD EN UBA

Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

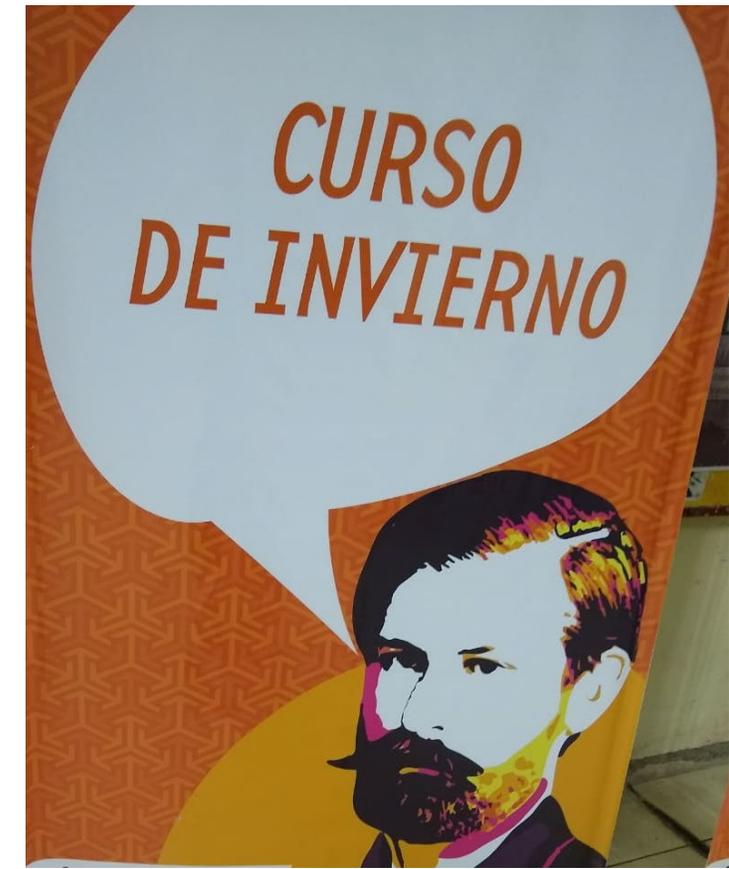
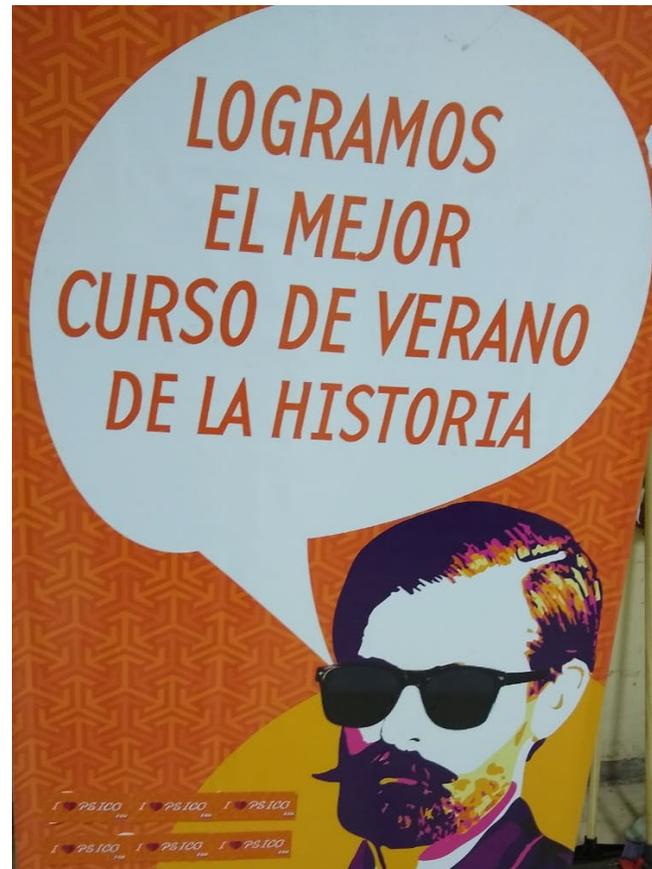
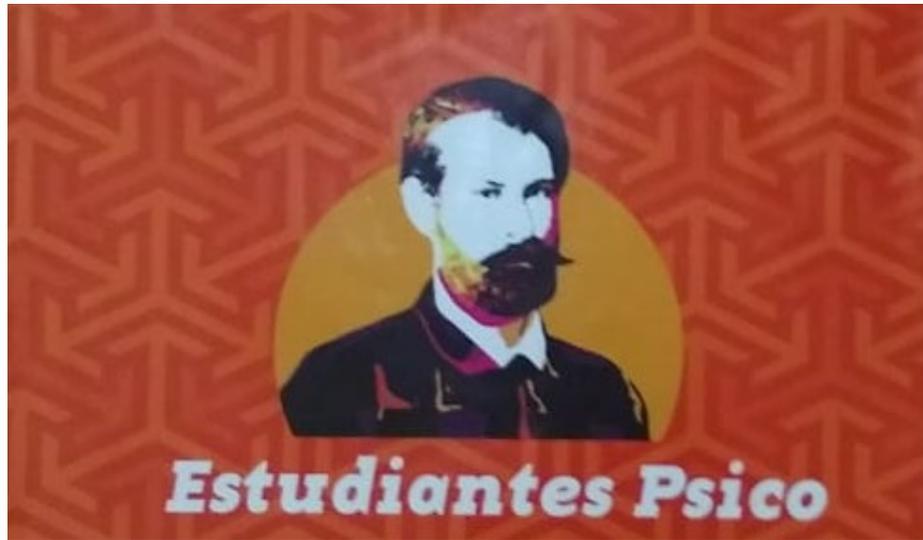
Freud en la Facultad de Psicología UBA Hoy



Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

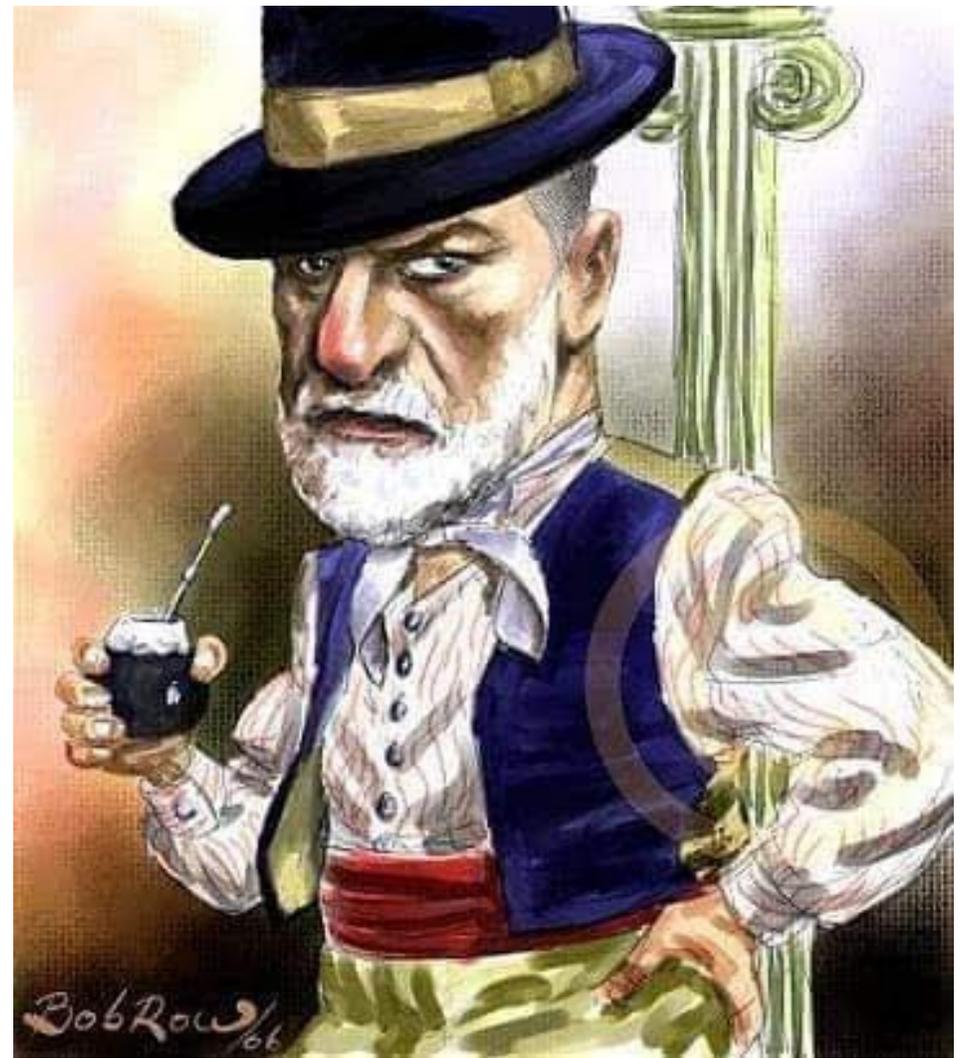
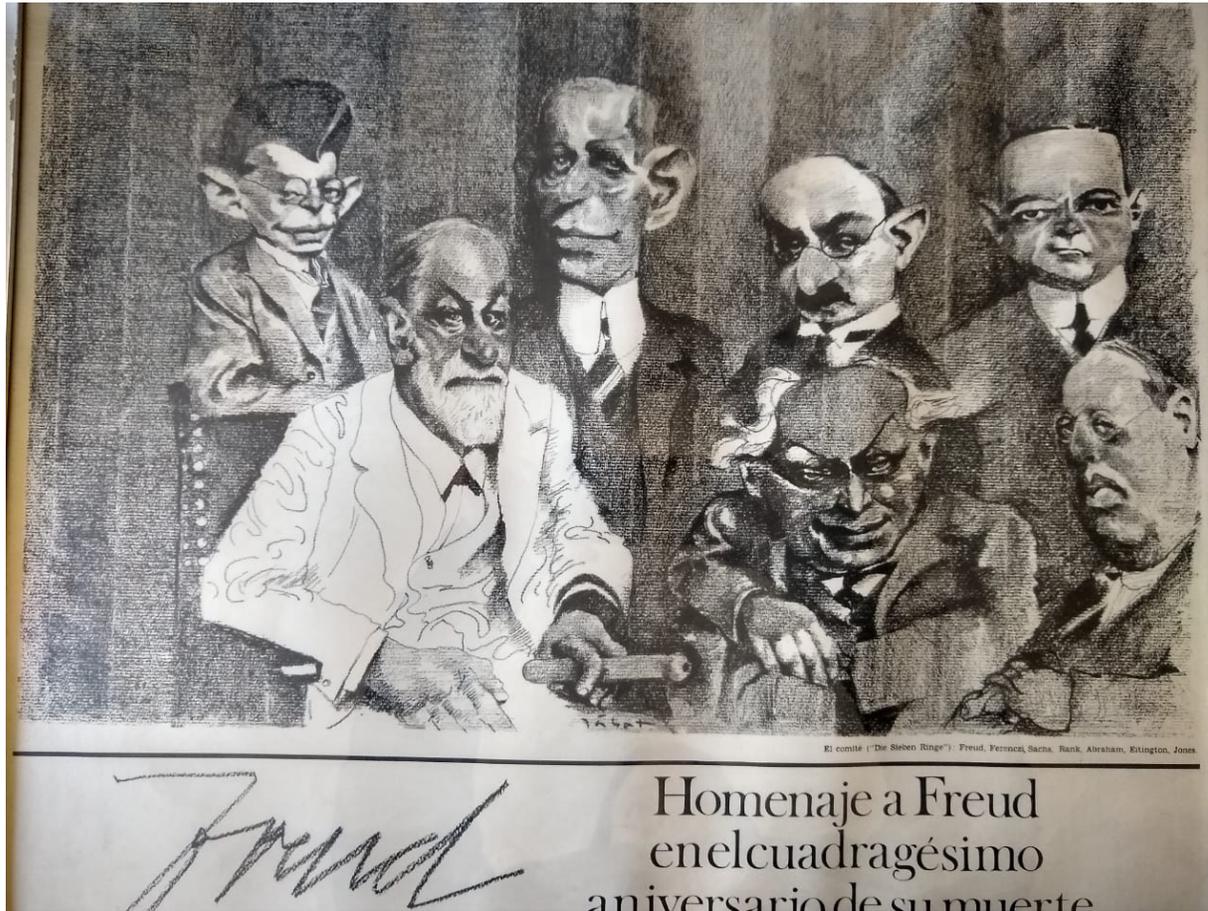
Freud en la Facultad de Psicología: Hoy



Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

Freud en la Cultura:



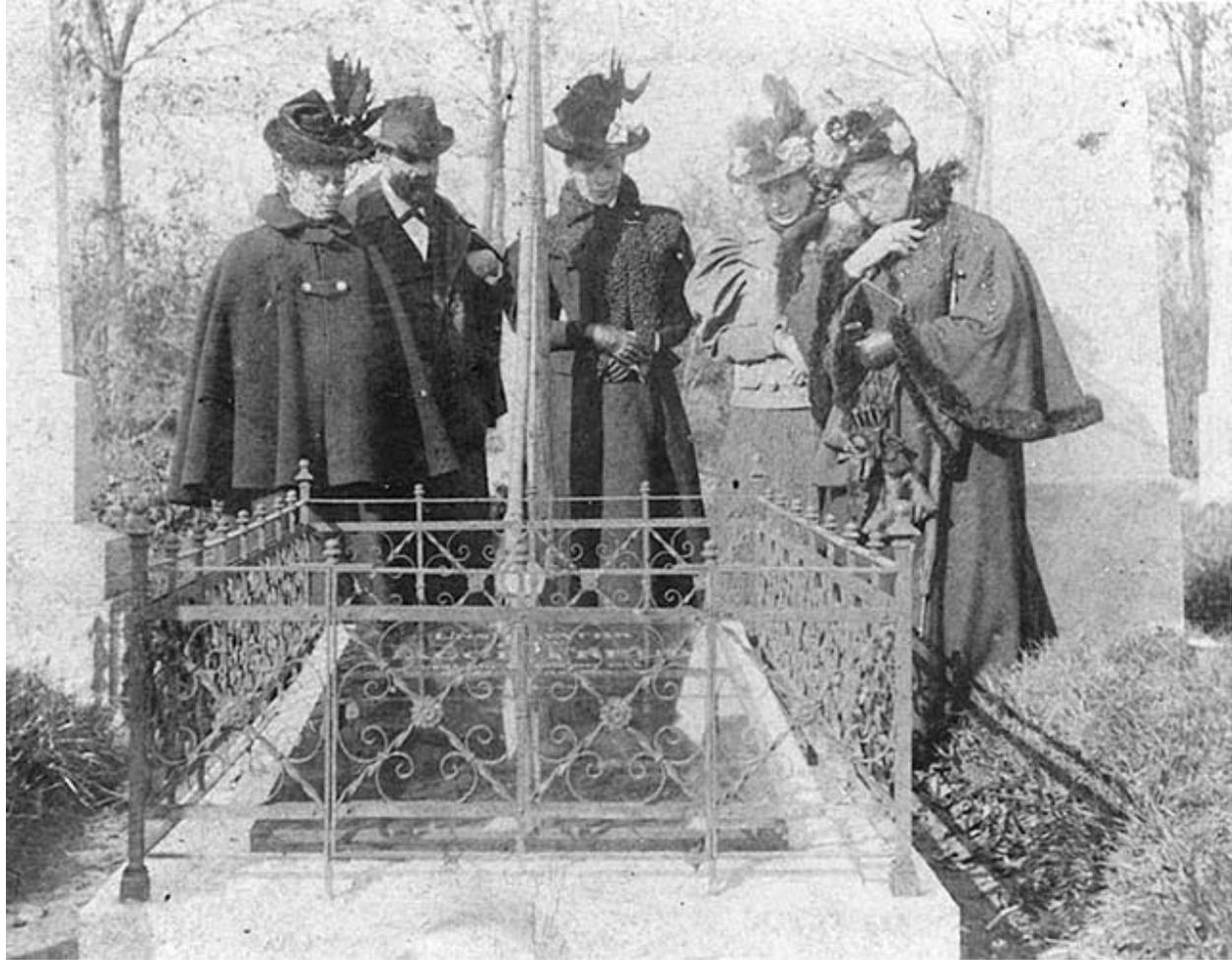
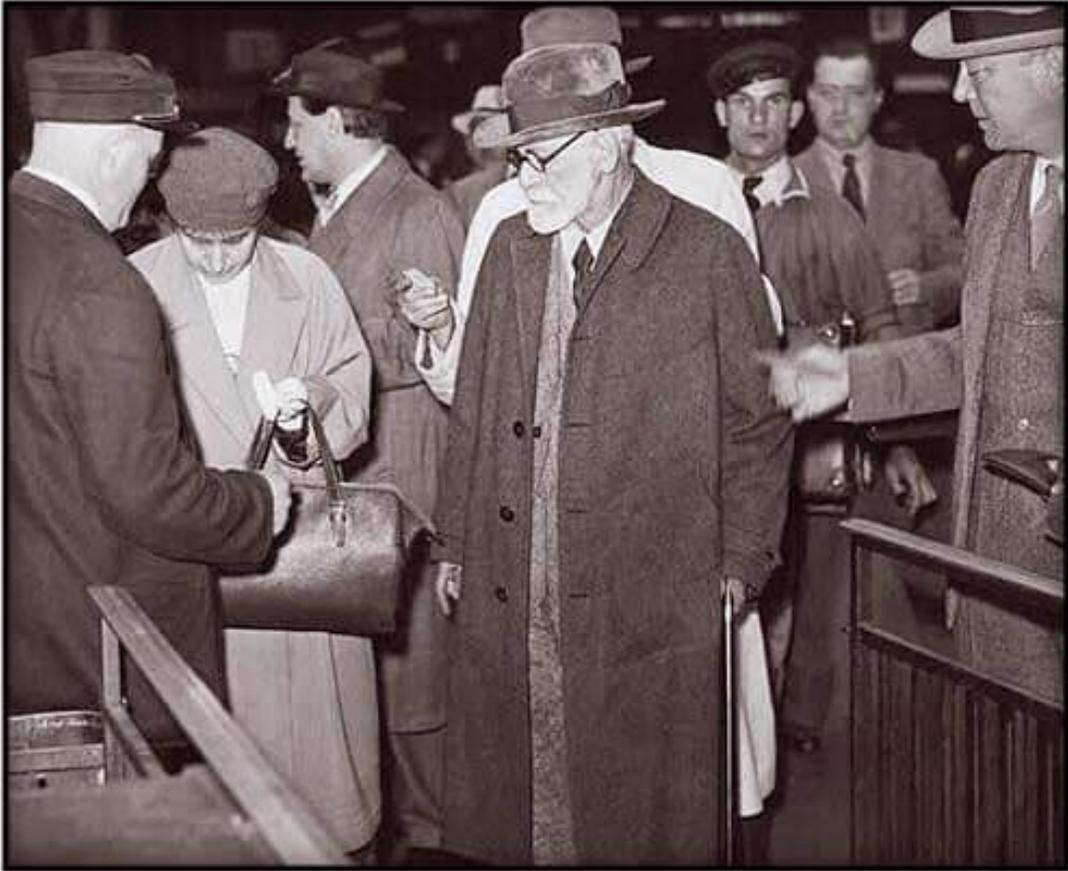
Sigmund Freud
1939-2019
80° ANIVERSARIO

Freud en el Día del Psicólogo:



Sigmund Freud
1939-2019
80° ANIVERSARIO

Freud: Éxodos



Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

Premio Goethe a Freud

Arnold Zweig . . .

The novelist Arnold Zweig lived in Berlin-Eichkamp. Bad health may have prevented him making more than this one visit. "On Thursday evening Arnold Zweig visited with his wife. The poor boy is half blinded, he cannot even read any more. In the face of such fates one is silent about one's own. But hopeful it will not last much longer." (*Freud-Meine Lieben* 5.7.1930) Zweig's eyesight may have been damaged by tuberculosis of both eyes in 1926. Freud's final sentence here refers to his own fate at the hands of Schroeder. Initially the treatment was to last only a month, but it had now continued for twice as long and Schroeder would still not give a deadline for its end.

Thurs 3 July 1930

Goethe Prize turned up . . .

The Goethe Prize was a prestigious award given by the city of Frankfurt. It had been founded in 1927, was worth 10,000 Reichsmarks and (in the words of the official notification which Freud was only to receive on 29 August) "... the prize shall be bestowed upon a person who has achieved eminence through their work and whose creative influence has been worthy of an honour dedicated to the memory of Goethe."

Thurs 3 July 1930

The expression Freud uses in this entry—*aufgetaucht*, "turned up" or (literally) "surfaced"—indicates surprise at something unexpected. At this stage there had been no official announcement and Freud could not have been entirely certain of his chances. It was another week before he mentions it in his letters home, in the form of a newspaper cutting from the *Berliner Tageblatt* of July 9, sent to his wife on July 10: "The Goethe Prize of the City of Frankfurt is soon to be awarded once again. The previous holders were Albert Schweitzer and Stefan George. This year Sigmund Freud is the most promising candidate for the prize. However, the committee has not yet reached a definite decision." (*Berliner Tageblatt* 9.7.1930)

Fri 11 July 1930

Liebman . . .

Apparently Julius Liebman was a wealthy American whose son was in analysis with Freud.¹ The previous year Freud had spoken of the Liebmans from New Th



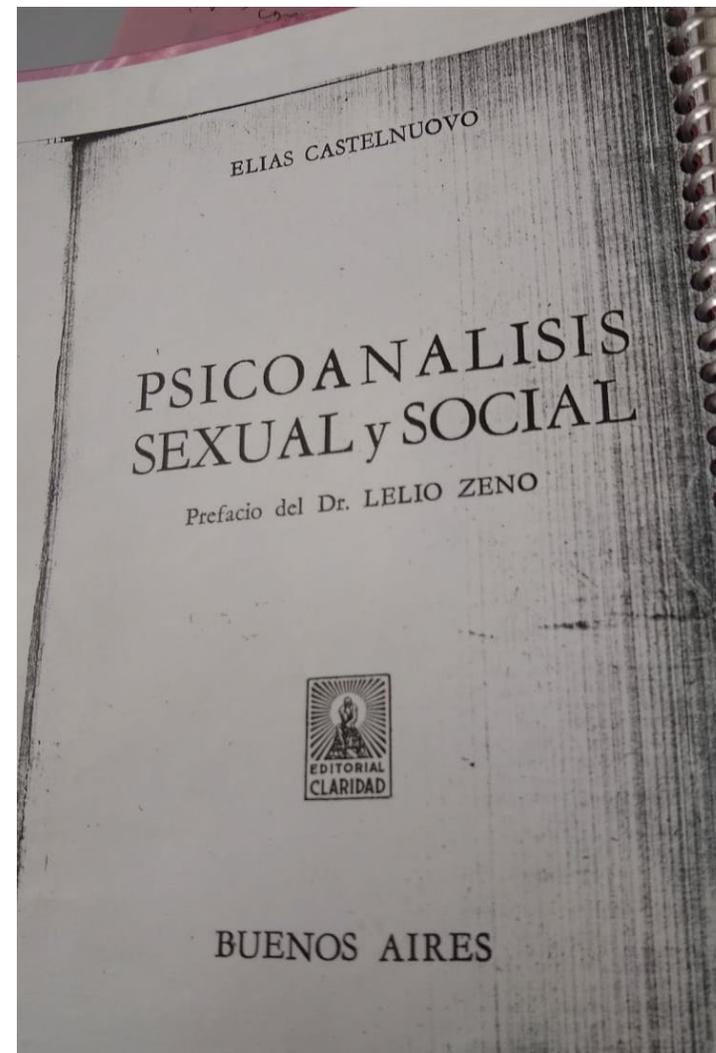
Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

Libros raros:

INDICE

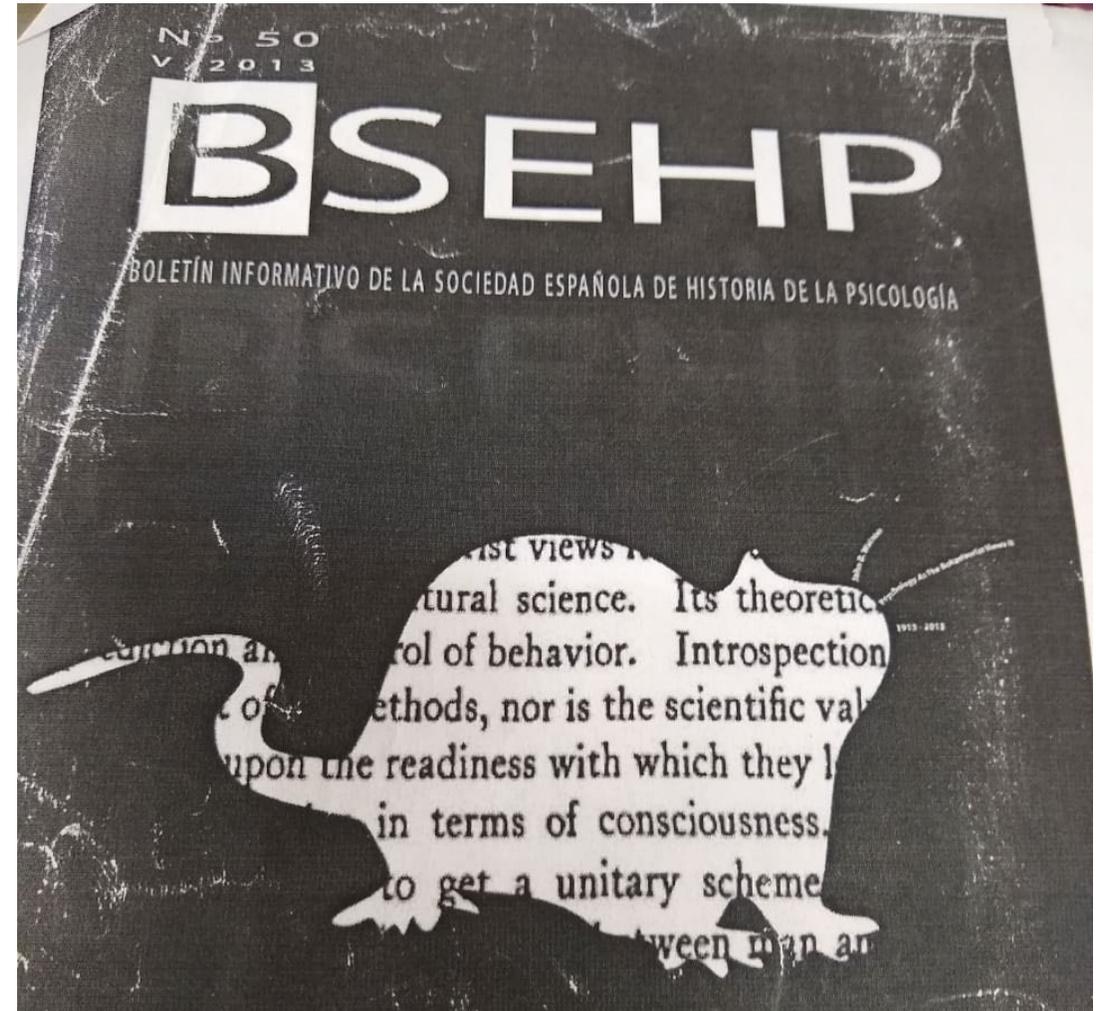
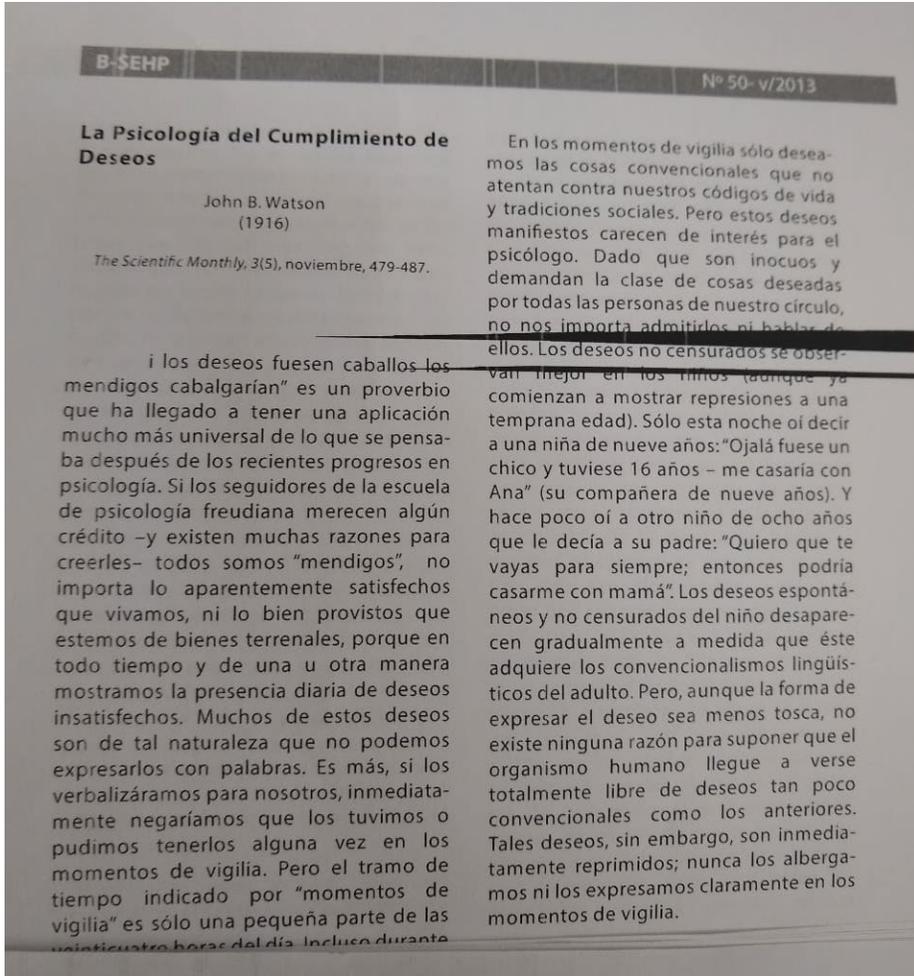
Prefacio	7
Introducción	7
Cap. I. — Reproducción y subsistencia	9
" II. — Aberraciones sexuales	17
" III. — Actividad sexual infantil	26
" IV. — Masturbación del lactante	31
" V. — Repugnancia y pudor	43
" VI. — Olvido y represión	55
" VII. — Régimen interno	61
" VIII. — Miedo y celos	70
" IX. — Sublimación y cultura	83
" X. — Opresión y rebeldía	92
" XI. — Crueldad y resistencia	103
" XII. — Simplicismo y mecanicismo	112
" XIII. — Elección del objeto sexual	119
" XIV. — Incesto y complejo de superioridad	127
" XV. — Fijación de la libido	138
" XVI. — Complejo de Edipo	148
" XVII. — Arquitectura del psiquismo	158
" XVIII. — Dialéctica de la sexualidad	169
" XIX. — Evolución del amor	177
" XX. — Tratamiento de las enfermedades mentales	184
" XXI. — Simbolismo y trastornos de la nutrición	194
" XXII. — Interpretación de los sueños y ardor gástrico	202
" XXIII. — Radiografía de la doctrina	208
"	218
"	229



Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

Libros raros



1939-2019
80° ANIVERSARIO

Libros raros

B-SEHP Nº 50 - v/2013

s u m a r i o

EDITORIAL	1
ARTÍCULOS	
J. M^a Gondra. <i>El manifiesto conductista de John B. Watson cumple 100 años.</i>	2
J. B. Watson. <i>La psicología del cumplimiento de deseos.</i> <i>En The Scientific Monthly, vol. 3, núm. 5 (noviembre 1916), pp. 479-487.</i>	8
CRÓNICAS DE LA SEHP	16
M. García, D. Maraver, S. Molina y L. Sánchez. <i>XXVI Symposium (Valencia, mayo de 2013)</i>	
CONVOCATORIAS DE LA SEHP	19
<i>XXVII Symposium (Madrid, mayo de 2014)</i>	
PREMIOS 2014	21
RESEÑAS CRÍTICAS	23
EL DESVÁN DE PSI	32
I. Sánchez-Moreno. <i>Un corsé victoriano que no pasa de moda.</i>	
INFORMACIÓN VARIA	34



Sigmund Freud

1939-2019
80° ANIVERSARIO

Publicaciones raras

SOBRE LA REFERENCIA HECHA POR FREUD AL MISIONERO DOBRIZHOFFER

Introducción

En la obra de Freud titulada "Tótem y Tabú", publicada en 1913, se encuentra una mención a Martín Dobrizhoffer. Martín Dobrizhoffer fue un teólogo jesuita austriaco que trabajó en una de las misiones jesuíticas del Chaco, en el siglo XVIII esta región pertenecía al Paraguay histórico. La obra de Martín Dobrizhoffer quedó reflejada en "Historia de Abipones", publicada hacia 1784. Su primera edición fue publicada en latín, y constaba de tres tomos. Luego fue editada en alemán, inglés y recién en 1968 fue traducida al castellano mediante el impulso del padre Guillermo Furlong. El presente artículo habla de cómo Freud pudo haber llegado a hacer esta mención y porque dicha mención ha tenido determinado estilo.

La cita de Freud al misionero

La cita de Freud a Martín Dobrizhoffer se encuentra en "Tótem y Tabú". Esta mención es para ejemplificar el tabú de la mención de nombres. En la mención se puede leer lo siguiente:

La prohibición de pronunciar el nombre del muerto es observada generalmente con extraordinario rigor. Ciertas tribus sudamericanas consideran que el pronunciar el nombre de un difunto ante sus familiares supervivientes es infligirles una grave ofensa y aplican al ofensor una pena no menos rigurosa que la señalada para el asesinado. No es fácil de comprender, a primera vista, la razón de la seriedad de tal prohibición, pero los peligros señalados al octo correlativo han hecho nacer una multitud de expedientes muy interesantes y significativos desde diversos puntos de vista. Entre los guaycurúes del Paraguay daba el jefe nombres distintos a todos los miembros de la tribu en estas tristes ocasiones y cada individuo respondía en adelante al que le había correspondido sin vacilación alguna, como si lo hubiese llevado siempre. Cuando el difunto llevaba un nombre idéntico al de un animal o un objeto, alguno de estos pueblos juzgaban necesario dar a dicho animal o dicho objeto otro nuevo, con el fin de que nada pudiese recordarlos en la conversación al fallecido. De esta costumbre resultan continuas variaciones del vocabulario, que dificultaban extraordinariamente la labor de los misioneros, sobre todo en aquellas tribus en las que el tabú de los nombres poseía un carácter permanente. Durante los siete años que el misionero Dobrizhoffer pasó entre los abipones del Uruguay, cambiaron por tres veces los nombres del jaguar, el cocodrilo, las espinas y el sacrificio de los animales. Esto horror a pronunciar un nombre que pertenecía a un difunto se extiende, como en ondas concéntricas, y hace que se evite hablar de todo aquello en lo que el muerto intervino, proceso de supresión que trae consigo la grave consecuencia de privar de tradición y de recuerdos históricos a estos pueblos, dificultando así enormemente la investigación de su historia primitiva. Algunos han adoptado, sin embargo, costumbres compensadoras. Una de ellas consiste en resucitar los nombres de los muertos después de un largo periodo de duelo, dándoles a los recién nacidos a los cuales se considera entonces como reencarnaciones de aquellos (1)

La indicación de pie de página nos indica que Freud a tomado estos datos de la obra de James George Frazer, en particular de la obra "The Golden Bough" ("La Rama Dorada"). Por lo tanto Freud no lo ha tomado directamente de Dobrizhoffer, al que nombra como "el misionero". Esta pequeña referencia de Freud nos invita a ver la obra de Frazer "La Rama Dorada".

Frazer citando al misionero Dobrizhoffer

La mención hecha por Freud tiene el mismo estilo y forma que la mención hecha por Frazer a Dobrizhoffer, también lo llama "el misionero". En "La Rama Dorada", cuya primera versión en inglés data de 1890, se puede leer lo siguiente

Una costumbre similar transforma continuamente el lenguaje de los abipones del Paraguay, entre los que sin embargo, cuando es abolida una palabra, nunca vuelve a ser empleada. Palabras nuevas, dice el misionero Dobrizhoffer, nacen de la noche a la mañana como las setas, pues todas las palabras que recuerdan los nombres de los muertos quedan abolidas por proclamación y circundadas otras nuevas en su



1939-2019
80° ANIVERSARIO