

LILY SOSA DE NEWTON  
**DICCIONARIO**  
**BIOGRÁFICO**  
de  
**MUJERES ARGENTINAS**



PLUS ULTRA



en el campo de las ciencias de la educación.

### LANGE DE GIRONDO, Norah

Escritora, nacida en Buenos Aires en 1906. Integró el grupo literario denominado "Martín Fierro" y cultivó en el comienzo de su carrera la tendencia ultraísta, en la que también militaba su marido, Oliverio Gironde. *La calle de la tarde*, su primer libro de poemas, apareció en 1924, y le siguieron *Los días y las noches*, 1926; *La voz de la vida*, 1927, y *El rumbo de la rosa*, 1930. Tres años más tarde publicaba la primera novela, *45 días y 30 marineros*, y posteriormente *Antes que mueran*, *Personas en la sala*, *Los dos retratos* y *Cuadernos de infancia*. También fue autora de *Estimados congéneres*, 1969, y de un volumen de *Discursos*, que posee la calidez evocativa de los mejores exponentes del género. En 1958 recibió el Gran Premio de Honor de la SADE. Había colaborado en *La Nación*, *Nosotros*, *Proa*, *Revista Oral*, *Alfar* y *Vértice* y sus trabajos fueron incluidos en antologías. Falleció el 5 de agosto de 1972.

### LANTERI DE RENSHAW, Julieta

Médica y propulsora de los derechos femeninos, nacida en Italia el 22 de marzo de 1873, y ciudadanizada argentina. A la edad de seis años fue traída al país. Cursó el bachillerato en la ciudad de La Plata y, en Buenos Aires, estudió farmacia —obtuvo el título en 1898— y medicina, doctorándose en 1906. Actuó en pro de la liberación de la mujer y formó parte de las primeras organizaciones feministas, como el Centro de Universitarias Argentinas, que realizó en mayo de 1910 un congreso feminista, del que la doctora Lanteri fue secretaria. Abogó por la obtención del derecho al voto, y fundó, en 1918, el Partido Feminista Nacional, con cuyo auspicio se presentó como

candidata a diputada en las elecciones de marzo de 1920. Con este simulacro las feministas buscaban demostrar el interés de las mujeres en la política y descubrir las tendencias predominantes. Se consagró también a la enseñanza en la Escuela Normal No. 3. Su preocupación por los problemas de los niños la llevó a organizar en 1913, en unión de Raquel Camaña, el 1er. Congreso del Niño, que contó con destacadas personalidades. Falleció en un accidente el 25 de febrero de 1932.

### LAPERRIÈRE DE CONI, Gabriela

Escritora y propulsora del mejoramiento social de la mujer y el niño. Nació en Burdeos, Francia, el 7 de marzo de 1866, y realizó allí sus estudios de maestra normal. Ejerció el periodismo como redactora de *L'Indépendant* y *Le Journal*, pero dejó su país en plena juventud para trasladarse a la Argentina. Aquí se casó con el médico higienista Emilio R. Coni, junto a quien desarrolló su sensibilidad para la captación de los problemas de la mujer y el niño obreros. Sus inquietudes se dirigieron también hacia el pacifismo, cuando las tensas relaciones argentino-chilenas parecían a punto de desembocar en una guerra. En 1902 fue designada inspectora ad honorem de fábricas y talleres que empleaban a mujeres y niños. Al año siguiente presentó a la municipalidad un proyecto reglamentando ese trabajo, que se cumplía en condiciones inhumanas. Participó en la lucha antituberculosa, que se iniciaba entonces, y consagró su pluma a la difusión de estos problemas y a la elaboración de planes para solucionarlos. Escribió así *La mujer y el niño en la fábrica*, *Causas de la tuberculosis en la mujer y el niño obreros en la Argentina*, *El descanso dominical e Higiene industrial y reglamentación del trabajo en las fábricas*. Su proyecto de protección de la mujer y los niños sirvió de base a la ley que se dictó. Sus obras literarias conocieron el éxi-



Tejedoras huelguistas, agosto de 1902. Plaza Herrera, Barracas.  
 Departamento Documentos Fotográficos. Inventario 21870.

## LAS ORGANIZACIONES DEL PRIMER FEMINISMO

### UNA CRONOLOGÍA (1890-1930)

1890. En la "Revolución del Parque", que origina la Unión Cívica (en 1891, U. C. Radical), se destacan dos mujeres, Eufrosia Cabral, como agitadora y Elvira Rawson, como enfermera y oradora.

Rosario. Durante el primer acto por el 1° de mayo, habla la dirigente uruguaya Virginia Bolten.

1893. Se forma el Consejo Nacional de Mujeres asociado al Consejo Internacional de Mujeres (CIM). Algunos nombres: las docentes Isabel King, Sara Eccleston, Pascuala Cueto y Mary Graham; las primeras graduadas universitarias, Cecilia Grierson, las hermanas Elvira y Ernestina López, Sara Justo y Elvira Rawson, y damas de la alta sociedad, como Dolores Lavalle, Alvina van Præet de Sala y Margarita Maza de Carlés. Editan la *Revista del CNM*.

La Plata. María Abella de Ramírez, publica la revista *Nosotras*, cuya frase liminar era "Ayudémonos las unas a las otras. La unión hace la fuerza".

1896. Fundación del Partido Socialista Obrero

1896-1897, Rosario. Bolten, apodada la "Luisa Michel rioplatense" dirige *La Voz de la Mujer*.

1897. Aparece *El Adelanto*, revista de educación dirigida por Pascuala Cueto.

1901 Elvira López publica su tesis doctoral en Filosofía sobre "El movimiento feminista". Las primeras doctoras en filosofía y médicas realizan un banquete del que surge la Asociación de Universitarias Argentinas. Aparece *La nueva mujer*, órgano oficial de la Liga Nacional de Libre Pensadoras dirigida por la feminista uruguaya María Abella de Ramírez. Bolten integra la Comisión de Damas de apoyo a las huelgas de Rosario.

1902. El 19 de abril Fenía, Mariana y Adela Chertkoff, Raquel Mesina y Gabriela Laperrière fundan el Centro Socialista Femenino.

1903. Unión Gremial Femenina (UGF), con asiento en Barracas. Su primera secretaria general fue Carolina Guglielmetti y contó entre sus filas a Teresa Mauli, Magdalena Rosetti, Juana María Begino, Raquel Camaña, E. López, Raquel Mesina, Gabriela Laperrière y las tres hermanas Chertkoff. Laperrière lanza su manifiesto "A las mujeres" que tiene una cifra inusitada de ejemplares, cerca de 10.000. En el Quinto Congreso Ordinario del PS se adopta un programa de cuatro puntos referidos a los trabajos impulsados por el Centro: igualdad civil para ambos sexos, igualdad para hijos "legítimos" e "ilegítimos", ley de divorcio e investigación de la paternidad.

1904. Comité de Huelga Femenino opuesto a la "Ley de Residencia". Tomasa Capuyolo arenga a los estibadores en huelga en La Boca. Fenía Chertkoff funda el "Hogar del Canillita" para acoger niños y muchachos desamparados.

1905. Las hermanas López, E. Rawson y Sara Justo (primera odontóloga) fundan el Centro Feminista. G. Laperrière y, después, Juana Begino se integran al Comité Ejecutivo del Partido Socialista.

1906. María de Spada es supervisora de una escuela primaria que funciona en el local de los Bomberos Voluntarios de la Boca, junto con las docentes Eugenia Questa y Victoria Natal. Será el primer paso público de la naciente Asociación Pro Fomento de la Educación Laica que funda otras dos escuelas, una en La Plata y la Escuela Laica de Morón dirigida por Pascuala Cueto. Alicia Moreau, oradora en el Congreso Internacional de Libre Pensamiento. Su ponencia: "Educación y revolución".

1907. Comisiones de Mujeres de los inquilinatos sostienen "la huelga de las escobas".

1909. Carolina Muzzilli representa al Centro Femenino en la Liga Internacional de Domésticas.

1909-1910. Raquel Camaña es delegada oficial del Comité de Higiene ante el Tercer Congreso Internacional de Higiene Escolar, reunido en París.

1910, mayo. En el marco de los festejos del Centenario se realiza en Buenos Aires el Primer Congreso Femenino Internacional. Su presidente fue Cecilia Grierson y participaron en los debates Petrona Eyle, Sara Justo, Julieta Lanteri, Leonor y María Teresa Martínez Bisso, Ada Effein, Irma Vertúa, las hermanas Chertkoff y Alicia Moreau, entre otras. El Comité Organizador declaró como idiomas oficiales al castellano, inglés, francés, alemán y ruso, y las hermanas Chertkoff oficiaron como traductoras. Aparece *Humanidad Nueva* dirigida por A. Moreau. Camaña se desempeña como relatora oficial sobre educación sexual ante el Congreso de Medicina e Higiene del Centenario Argentino y presenta su tesis "La cuestión sexual". Aprobada, la Sociedad de Higiene Pública recomienda la inclusión de la educación sexual en las currículas académicas.

El Centro Feminista toma el nombre de "Juana Manuela Gorriti", Asociación pro-Derechos de la Mujer

1911. Se conmemora por primera vez el Día Internacional de la Mujer, sancionado por la Segunda Internacional. Julieta Lanteri se inscribe en el padrón y se presenta a votar.

1912. Carolina Muzzilli publica *El divorcio*.

1912-1913. Fenia Chertkoff interviene en la reglamentación del trabajo a domicilio –modalidad que predominaba entre las costureras– y en la fijación de un salario mínimo para las trabajadoras e impulsa la formación de la Asociación Obrera Textil de Avellaneda.

1913. En el Primer Congreso del Niño, organizado por Lanteri y Camaña, Muzzilli presenta tres trabajos: "La madre y el menor obrero", "El trabajo de la mujer y los niños" y "El alcoholismo". Fenia Chertkoff y María C. de Spada impulsan la principal obra de su vida: la Asociación de Bibliotecas y Recreos Infantiles; se concretan así las primeras guarderías del país.

1914. Alicia Moreau se gradúa como médica con diploma de honor y su tesis "La función endócrina del ovario" es publicada en la *Revista Médica*.

1915. En la campaña presidencial de Hipólito Yrigoyen participa el Comité Feminista Radical que pone énfasis en los derechos civiles y exige una ley de divorcio. Es presidido por Dolores Ruiz de Romero, secundada por Ana M. de Munilla, Andrea S. de Ruiz Huidobro, María Burgos, Fortunata J. de Martínez y Juana D. de Garré. Dolores Ruiz alcanzará fama por obras musicales como la marcha "Adelante los que quedan" y "¡Sí, que se rompa, pero que no se doble!" (1913).

1915-1916. Muzzilli dirige *Tribuna Femenina* y publica "El trabajo femenino".

1918. Moreau dirige la Unión Feminista Nacional que, desde 1919, publica *Nuestra Causa*.

1919. Elvira Rawson encabeza la Asociación Pro Derechos de la Mujer. La acompañan Alfonsina Storni, Adela Di Carlo y Emma Day. J. Lanteri se inscribe como candidata a diputada nacional. Moreau participa como delegada en el Congreso Internacional de Obreras, en Estados Unidos.

1920. Julieta Lanteri lanza el Partido Feminista Nacional (o Argentino) que centra su accionar en el reclamo sufragista.

1920, marzo. Voto femenino "paralelo", organizado por el "Comité Pro-Sufragio femenino" o "Comité Pro Derechos de la Mujer", de las agrupaciones presididas por Moreau, Rawson y Lanteri, y agrupaciones demócratas y comunistas. Participan cerca de 4000 mujeres.

1922. Solo trece países han sancionado el sufragio femenino; Nueva Zelanda, Australia, Finlandia, Noruega, Dinamarca, la Unión Soviética, Alemania, Polonia, Holanda, Canadá, los Estados Unidos e Irlanda.

1927. Votan las mujeres en la localidad de Cerro Chato, del Uruguay, que se convirtió así en el primer país latinoamericano en donde las mujeres pudieron votar, aunque en un plebiscito local. Once años después, en 1938, Uruguay aprobó el voto femenino para las elecciones nacionales.

El 8 de febrero de 1927, durante el gobierno del Dr. Aldo Cantoni, en la Octava sesión de la Convención Constituyente de la Provincia de San Juan se instituyó el voto femenino en elecciones locales de candidatos políticos (diputados y concejales provinciales) y el 10 de febrero se aprueba la nueva constitución sanjuanina que habilitó a las mujeres a participar en las elecciones del 8 de abril de 1928.

1928. El Club Argentino de Mujeres de Buenos Aires organiza el tercer Congreso Internacional Femenino. Elvira Rawson es su presidenta.

### Se dice que...

En 1862, por disposición del gobernador Domingo F. Sarmiento, hubo voto calificado para las mujeres en la capital sanjuanina: las pocas mujeres que pagaban algún impuesto fueron habilitadas para votar en las elecciones municipales. Pedimos disculpas, no lo hemos podido constatar y seguiremos investigando al respecto. Si fuera así, Sarmiento, otra vez, inscribiría su nombre en la historia como pionero mundial de los derechos femeninos.

La maduración de los reclamos se expresará luego en nuevas publicaciones, como *Tribuna femenina* y su continuadora, *Nuestra Causa*, del ala socialista, y *Tribuna Libre*, asociada al radicalismo yrigoyenista; en algunas conquistas legales cuyo vehículo parlamentarios fueron los legisladores socialistas Alfredo Palacios y Enrique Del Valle Iberlucea (véase el recuadro) y en el evento que reunió a todas las diversas agrupaciones feministas, el “ensayo de votación” realizado el 7 de marzo de 1920.

La Unión Feminista Nacional orientada por Alicia Moreau, el Partido Feminista Nacional (o Argentino) dirigido por Julieta Lanteri, la Asociación Pro-Derechos de la Mujer, cuyo referente era Elvira Rawson, junto con las incipientes agrupaciones comunistas simpatizantes de la revolución rusa, grupos de mujeres del partido demócrata y las “socialistas argentinas” simpatizantes de Palacios, circunstancialmente separado del socialismo oficial liderado por Juan B. Justo, se reunieron en el Comité Pro Sufragio Femenino. Las movilizaciones sufragistas estaban a la orden del día en la inmediata posguerra y obteniendo buenos resultados en el mundo anglosajón, como, desde otra perspectiva, en la naciente Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).

En la perspectiva de la convocatoria a elecciones de renovación parlamentaria de principios de 1920 la ciudad de Buenos Aires despertó a una novedad: los carteles que desde las paredes de sus calles machacaron sobre la población con cuatro consignas que actuarían como un aguijón sobre la conciencia social: “Para luchar contra el vicio del juego, las mujeres reclaman el derecho de voto”; “Para luchar contra los malos impuestos, las mujeres reclaman el derecho de voto”; “Para destruir la barbarie del prejuicio del sexo, las mujeres reclaman el derecho de voto”; “Para luchar contra el alcoholismo y la tuberculosis, las mujeres reclaman el derecho del voto”. Las seis agru-

paciones conjuntadas en el Comité Pro Sufragio —cada cual con su programa y perspectiva, desde ya— realizaron entonces actividades hasta entonces impensadas para las mujeres, como salir con tachos de engrudo casero a pegar carteles; visitar conventillos, pieza por pieza, animando a las mujeres a participar con su voto o fiscalizando mesas; repartir volantes en la puerta de tiendas, fábricas, oficinas o talleres; aparecer furtivamente en una esquina hablando a los transeúntes en improvisadas tribunas y organizar veladas literarias y conciertos para reunir fondos.

Aquel 7 de marzo —día previo al Día Internacional de la Mujer, casualmente— las agrupaciones feministas, tras años de maduración en círculos determinados, se presentaron en sociedad. Fue un simulacro, pero ellas empeñaron todos sus esfuerzos y cerca de 4000 sufragantes —muchas de ellas enfrentando la resistencia de sus propios esposos— acompañaron a aquellas luchadoras, acudieron a las urnas y emitieron su voto. Hubo seis listas ¿Cuál triunfó? ¡Todas! ¡Las seis listas, sus decenas de activistas y las cuatro mil votantes triunfaron!, aunque el sufragio femenino, para hacerse efectivo, debería aún esperar casi treinta años... para muchas de ellas, casi una vida...<sup>10</sup> ~~~



Julieta Lanteri (izquierda) acompañada por otra mujer, 1920. Departamento Documentos Fotográficos. Inventario 117858.



# Partido Feminista Nacional



Elecciones de Diputados Nacionales

2 DE MARZO DE 1930

Candidato a Diputado

**Julieta Lanteri Renshaw**

Nota - Esta boleta fué aprobada por la junta ejecutadora