

# LECCIONES PRELIMINARES DE FILOSOFIA

## PRÓLOGO

*El esfuerzo sistemático por develar el eterno enigma que hostiga sin cesar la insaciable curiosidad del hombre, constituye la filosofía. Ella no se refiere a cuestiones ajenas a la vida y ante cuya solución, en uno u otro sentido, el hombre pueda permanecer indiferente. Es la vida misma, con sus angustias y sus esperanzas, que aparece comprometida en la pregunta y arriesgada en la respuesta. Porque los problemas últimos y tales no se limitan a arañar la epidermis: arrastran a nuestro ser y lo penetran íntimamente. De su solución, claramente determinada o apenas entrevista, depende el curso ulterior de nuestra existencia, su felicidad o su desdicha.*

*No es extraño que el carácter peculiar de la filosofía se refleje sobre su enseñanza y suscite dificultades casi insuperables. Enseñar filosofía no consiste en informar o ilustrar al discípulo acerca de pormenores que fatigan su memoria, sino suscitar en su ánimo el nacimiento de los problemas y despertar la necesidad de encontrarles perentoria respuesta; hacer que el enigma hunda su aguijón en la carne del neófito y que éste se sienta arrastrado por la incógnita experimentada como angustia propia. Por eso, iniciarse en filosofía no es asimilar un saber logrado, sino lanzarse, por propia cuenta y riesgo, a filosofar.*

*Tarea semejante exige al maestro singulares dotes espirituales; conciencia viva, despierta y a veces dolorosa del enig-*

*ma, familiaridad con los problemas, seguridad ante las soluciones, aptitud para despertar iguales sentimientos en el discípulo. Un curso de Introducción a la Filosofía ha de ser, por consiguiente, una iniciación constante a filosofar. Las referencias históricas y los elementos sistemáticos deben subordinarse a ese propósito fundamental y sobre ellos descansará todo el desarrollo del curso. No podrá consistir nunca en una enumeración indiferente de teorías ni en un conjunto de ilustraciones históricas escogidas al azar; en un punto de vista personal, profesado con sinceridad y transmitido con entusiasmo, ha de conferir unidad al conjunto y despertar interés por el tema.*

*Esforzándose por adaptarse a estas exigencias y triunfando de sus dificultades, el curso dictado en 1937 por don Manuel García Morente en el Departamento de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán y que ahora se publica por disposición del Señor Rector Dr. Julio Prebisch<sup>1)</sup> constituye un ejemplo feliz. Persuadido que la filosofía ostenta un marcado acento personal, el autor se apresura a presentar su tesis y la defiende con entusiasmo y elegancia, logrando siempre suscitar interés en el ánimo del discípulo.*

*El eje del curso lo constituyen los problemas metafísico y gnoseológico, las cuestiones solidarias del ser y del conocer, en sus vicisitudes históricas. Desde esta atalaya se divisa todo el campo de la filosofía y los restantes problemas se rozan con relación a aquéllos. Ingenuo sería exigir que se*

(\*) Exp. 2021/R/938. Tucumán, 25 de julio de 1938. Siendo necesario proceder a la publicación de las conferencias dadas por el profesor doctor Manuel García Morente, en el Departamento de Filosofía y Letras de esta Universidad, durante el período escolar de 1937, tomadas taquígraficamente: El Rector de la Universidad Nacional de Tucumán resuelve: art. 1º Disponer la publicación de las conferencias sobre Introducción a la filosofía, pronunciadas por el doctor Manuel García Morente, durante el año 1937; art. 2º Encomendar a los profesores del Departamento de Filosofía y Letras doctores Eugenio Pucclarelli y Risieri Frondizi la revisión y control de la publicación de que trata el precedente artículo; art. 3º Hágase saber, etc. — (firmado) Julio Prebisch, Rector; E. García Ardóz, Secretario.

# LECCIONES PRELIMINARES DE FILOSOFIA

agotara la problemática en un curso elemental. Iria en detrimento de la claridad del asunto. Impulsado por las ventajas didácticas que presenta este punto de vista, el autor prefiere hacernos asistir al drama de la filosofía, desgarrada en la polémica entre realistas e idealistas, teorías unilaterales cuyo antagonismo irreductible se trata de superar en la actual filosofía de la vida, en cuyas filas se enrolan los espíritus más selectos de nuestro tiempo.

Después de breves consideraciones acerca de la filosofía y la necesidad de practicarla convirtiéndola en una tarea personal, a fin de llenar con su vivencia el contenido de la palabra que de otro modo se expone a permanecer vacía, el libro ahonda el estudio del método en sus contingencias históricas. Un mismo problema asocia los nombres de Sócrates, Platón y Aristóteles, en la antigüedad, a los de Dilthey, Husserl y Scheler, en nuestros días. En seguida nos invita a ingresar en la ontología: presenta el problema del ser y se detiene en la solución realista que ofrecen Parménides, Platón y Aristóteles. Penetra en su complicada estructura, alaba sus excelencias y señala finalmente sus flancos débiles expuestos a la crítica; nos invita a asistir a su desarrollo histórico, su culminación y su crisis al principio de la edad moderna. Nuevos acontecimientos históricos y poderosas razones filosóficas empujan al hombre moderno hacia el idealismo: de Descartes a Kant asistimos al despliegue de la nueva filosofía, que la oposición entre racionalistas y empiristas hace más dramático. Se detiene después en el problema del conocimiento, que la nueva filosofía destaca en el primer plano, y analiza el idealismo en Kant y después de Kant. Los últimos cuatro capítulos retoman el problema ontológico desde el punto de vista sistemático: lo real, lo ideal y los valores son estudiados a la luz del pensamiento contemporáneo. Cierra el libro un breve e intenso capítulo sobre la ontología de la vida, que asocia los nombres de Heidegger y Ortega y Gasset, y en cuyo horizonte el autor cree entrever la superación de la ardua polémica entre realismo e idealismo.

... Pasión elevada por la tesis que defiende, entusiasmo pedagógico, sinceridad intelectual advierte el lector al recorrer las páginas de las LECCIONES PRELIMINARES DE FILOSOFIA. Explicables en parte, por el carácter personal de la meditación, y, en parte también considerable, por tratarse de exposiciones orales, que en la cuidadosa versión taquígráfica de los señores Guillermo García, Jorge Ternavacio y Carlos Maurin corrigiera el autor. Al hacernos cargo de su edición no hemos querido suprimir aquellas expresiones que delatan la inicial procedencia de estas lecciones. Preferimos que conserven el sabor y la espontaneidad de un curso profesado ante la atención respetuosa de los alumnos de la Universidad de Tucumán. El fué expuesto a estudiantes de filosofía, que sentían la necesidad de ser guiados por manos experimentadas a través del intrincado laberinto de la problemática filosófica y a ellos se dirige ahora, con la esperanza de encontrar la misma acogida cordial que mereció en su tiempo.

EUGENIO PUCCIARELLI.  
RISIERI FRONDUZI.

Universidad Nacional de Tucumán, Octubre de 1938.

# LECCIONES PRELIMINARES DE FILOSOFIA



INDICE	
	Pág.
Prólogo .....	VII
LECCIÓN I	
EL CONJUNTO DE LA FILOSOFIA	
La filosofía y su vivencia. Definiciones filosóficas y vivencias filosóficas. Sentido de la voz filosofía. La filosofía antigua. La filosofía en la Edad Media. La filosofía en la Edad Moderna. Las disciplinas filosóficas. Las ciencias y la filosofía. Las partes de la filosofía .....	*
LECCIÓN II	
EL MÉTODO DE LA FILOSOFIA	
Disposición de ánimo previa: admiración, rigor. Sócrates: la mayéutica. Platón: la dialéctica; el mito de la reminiscencia. Aristóteles: la lógica. Edad Media: la disputa. El método de Descartes. Trascendencia e immanencia. La intuición intelectual .....	16
LECCIÓN III	
LA INTUICIÓN COMO MÉTODO DE LA FILOSOFIA	
Método discursivo y método intuitivo. La intuición sensible. La intuición espiritual. La intuición intelectual, emotiva y volitiva. Representantes filosóficos de cada una. La intuición en Bergson. La intuición en Dilthey. La intuición en Husserl. Conclusión .....	32
LECCIÓN IV	
INGRESO EN LA ONTOLOGIA	
¿Qué es el ser? Imposibilidad de definir el ser. ¿Quién es el ser? Existencia y consistencia. ¿Quién existe? El realismo metafísico. Los primeros filósofos griegos. Heráclito .....	49

# LECCIONES PRELIMINARES DE FILOSOFIA

LECCIÓN V	
LA METAFISICA DE PARMÉNIDES	
Introducción. Polémica contra Heráclito. El Ser y sus cualidades. Teoría de los dos mundos. La filosofía de Zenón de Elea. Importancia de la filosofía de Parménides . . . . .	Pág. 65

LECCIÓN VI	
EL REALISMO DE LAS IDEAS EN PLATÓN	
El eleatismo no es idealismo sino realismo. Formalismo de los eleáticos. Platón. El ser y la unidad. Elementos eleáticos en el platonismo. Influencia de Sócrates: el concepto. La teoría platónica de las ideas. El conocimiento. La idea del bien . . . . .	79

LECCIÓN VII	
EL REALISMO ARISTOTÉLICO	
Interpretación realista de las ideas platónicas. Aristóteles y las objeciones a Platón. La filosofía de Aristóteles. Substancia, esencia, accidente. La materia y la forma. Teología de Aristóteles . . . . .	95

LECCIÓN VIII	
LA METAFISICA REALISTA	
Estructura del ser: categorías. Estructura de la substancia: forma y materia, real y posible, acto y potencia. Las cuatro causas. Intelligibilidad del mundo. Teoría del conocimiento: concepto, juicio, raciocinio. Dios. Influencia de Aristóteles. . . . .	112

LECCIÓN IX	
ORIGEN DEL IDEALISMO	
El conocimiento y la verdad en el realismo. Crisis histórica al principio de la Edad Moderna. Necesidad de plantear de nuevo los problemas. El problema del conocimiento se antepone al metafísico. La duda como método. Existencia indudable del pensamiento. Tránsito del yo a las cosas . . . . .	129.

LECCIÓN X	
EL SISTEMA DE DESCARTES	
Dificultad del idealismo frente a la facilidad del realismo. El pensamiento y el yo. El yo como "cosa en sí". La realidad	

como problema. El pensamiento claro y distinto. La hipótesis del genio maligno. La existencia de Dios. La realidad recobrada. Geometrismo de la realidad. Racionalismo. . . . .	Pág. 143
---	----------

LECCIÓN XI	
FENOMENOLOGIA DEL CONOCIMIENTO	
Prioridad de la teoría del conocimiento en el idealismo. Necesidad de una descripción fenomenológica del conocimiento. Sujeto cognoscente y objeto conocido: su correlación. El pensamiento. La verdad. Relaciones de la teoría del conocimiento con la psicología, la lógica y la ontología. . . . .	159

LECCIÓN XII	
EL EMPIRISMO INGLES	
Psicologismo. Locke. Las ideas innatas. El origen de las ideas. Origen psicológico. Sensación y reflexión. Cualidades primarias y secundarias. Berkeley. Inmaterialismo. La realidad como vivencia. Hume. Impresiones e ideas. Substancia. El yo. Causalidad. La "creencia" en el mundo. Positivismo metafísico . . . . .	173

LECCIÓN XIII	
EL RACIONALISMO	
Balace del empirismo inglés. Crítica del empirismo inglés: la vivencia como vehículo del pensamiento. Leibniz. Verdades de hecho y verdades de razón. Génesis de las verdades. Racionalidad de la realidad . . . . .	190

LECCIÓN XIV	
LA METAFISICA DEL RACIONALISMO	
Punto de partida en el yo. Movimiento, materia y fuerza. El cálculo infinitesimal. La mónada: percepción y apetición. Jerarquía de las mónadas. Comunicación entre las substancias: armonía preestablecida. El optimismo . . . . .	206

LECCIÓN XV	
EL PROBLEMA DEL IDEALISMO TRASCENDENTAL	
El idealismo del racionalismo. La labor de Kant. Vida y obra de Kant. Su filosofía. Juicios analíticos y juicios sintéticos.	