

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

LABORATORIO DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL

Profesor, Doctor HORACIO G. PÉDRO

Jefe de Trabajos Prácticos, P. N. Guillermo Navarro

Ayudante, Doctor Anarero

- X - X -

INVENTARIO GENERAL DE LAS REVISIONES, LEVANTADO EN EL MES DE MARZO DE 1934.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES

Departamento de Fisiología

Fisiología

Fisiología y Bioquímica

Fisiología y Anatomía Comparadas

Fisiología y Anatomía - Invertebrados

Fisiología y Anatomía - Vertebrados

Fisiología y Anatomía - Mammalia

Nota.-El presente libro consta de treinta y cinco (35) fojas de las cuales se hallan sin habilitar las siguientes:

2, 5, 7, 23, 24, 27, 33 y 35.

Buenos Aires, Marzo 1^o de 1905

G. Navarro

Jefe de Trabajos Prácticos.

Visto Bueno.

Francisco Stinero

INDICE DEL INVENTARIO.

Psico-fisiología	Página	1
Psicometría	"	3
Estesiología y Estesimetría	"	4
Eléctro-fisiología y aparatos inscriptores	"	6
Proyecciones luminosas - Instrumental	"	8
" " - Positivos - Cerebro	"	9
" " - " - Cerebelo	"	11
" " - " - Bulbo	"	12
" " - " - Médula	"	13
" " - " - Nervios	"	14
" " - " - Oído	"	15
" " - " - Vista	"	17
" " - " - Tacto, gusto y olfato	"	18
" " - " - Varios	"	19
" " - " - Histeria	"	20
" " - " - Series 10, 22 y 75	"	21
" " - " - Series 147 y 191	"	22
Preparaciones anatómicas y cuerpos clásticos	"	25
Láminas, fotografías, etc.	"	26
Fisiología operatoria	"	28
Antropometría	"	29
Muebles, útiles y varios	"	31
Libros y archivo	"	34

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

LABORATORIO DE PSICOLOGIA EXPERIMENTAL

Inventario general de sus existencias, levantado en el mes de Febrero de 1906.

- x - x -

PSICO-FISIOLOGIA.

- ✓ Un Pletismógrafo de Mosso.
- ✓ Un Neumógrafo á transmisión de Marey
- ✓ Un Esfigmógrafo á transmisión de Marey
- ✓ Un Cardiógrafo á transmisión de Marey
- Un Miógrafo á transmisión de Marey
- Un Ergógrafo de Mosso
- ✓ Un Dinamógrafo á transmisión de Verdin
- ✓ Un aparato inscriptor de la palabra de Rousselot
- ✓ Un Dinamómetro de doble aguja de Verdin
- ✓ Un aparato para la medición de la memoria de Wirth
- ✓ Un Micrófono de Hughes con dos Teléfonos Bell
- ✓ Un teléfono metálico
- Un aparato para reacciones auditivas por medio de la caída de los cuerpos
- Un aparato de Binet para la sugestión del movimiento
- Un martillo rotuliano.
- ✓ 3 Dos tambores inscriptores de Marey

PSICOMETRIA.

- ✓ Un Cronógrafo de D'Arsonval ✓
- Un Cronómetro de bolsillo ✓
- Un Audiómetro de Gaiffe con su botón pera y teléfono ✓
- Un Metrónomo de Binet ✓
- ✓ Un Metrónomo registrador de Verdin ✓

ESTESIOLOGIA Y ESTESIOMETRIA.

- ✓ Un Olfactómetro de Zwaardemaker ✓
- Un aparato de Ludwig para la mecánica ocular ✓
- Un ojo artificial de Kuhne ✓
- ✓ Un fonógrafo con sus accesorios ✓
- ✓ Un Perímetro de Landholt ✓
- Un Compas de Weber ✓
- Un Compas de Binet ✓
- ✓ Un Compas estesiométrico ✓
- Un Termoestesímetro de Toulousse y Varchide ✓
- Un Mioestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Osmiestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Geusiestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Algoestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Afiestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Estereoestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Cromoestesímetro ✓ " " " " ✓
- Un Acusiestesímetro ✓ " " " " ✓
- Una colección de aparatos de Höffler para experiencias de Psicología elemental
- Una serie de lanas de color- (Holgreen) ✓
- Una serie de ilusiones ópticas, en cartones ✓
- Tres optotipos, dos cuadradas ✓
- 3 Dos discos de Newton ✓

ELECTRO-FISIOLOGIA Y APARATOS INSCRIPTORES

- Un Kimógrafo de Baltzar ✓
- Dos cilindros para el mismo ✓
- Un aparato para tela continua ✓
- Un soporte universal ✓
- Un Polígrafo de Marey ✓
- Dos cilindros para el mismo ✓
- Un carrito de Marey para evitar la superposición de los trazados ✓
- Un ahumador para cilindros ✓
- Cuatro señales Despretz, simples ✓
- Dos señales Despretz, dobles, fuera de uso. ✓
- Cuatro soportes para señales eléctricas y neumáticas ✓
- Una Bobina de inducción, du Bois-Reymond ✓
- Un diapasón eléctrico-magnético de 50 vibraciones por segundo ✓
- Un diapasón eléctrico-magnético de 100 vibraciones por segundo ✓
- Dos llaves de Morse ✓
- Un motor eléctrico-magnético ✓
- ✓ Un conmutador de Pohl ✓
- 3 Dos baterías pilas de Gaiffe ✓
- Un reductor de potencial de Gaiffe ✓
- Un excitador con dos juegos de puntas: rectas y de gancho ✓
- Dos llaves flautas de Marey ✓

Un juego señales luminosas y acústicas

PROYECCIONES LUMINOSAS.

Una linterna Radiguet et Massiot ✓

Un arco para la misma ✓

Diafragmas ✓

Dos Chassis *de madera* ✓

Dos cubetas de refrigeración

Un episcopio para positivos

Un microscópio para proyecciones ✓

Un episcopio para láminas y cuerpos opacos, agregado al soporte de la linterna

Un estativo para la linterna ✓

Una tela para proyecciones ✓

una pantalla de madera para el mismo
Una plancha de cristal para proteger las láminas puestas en el episcopio

Un proyector epidiascópico de Zeiss, compuesto de :

Un epidiascopio con proyector de 30 amp. y espejo á inclinación variable

Un planar, Serie 1^a, Núm. 13, f₋ 250 mm

Seis diafragmas de palastro de latón

Un interruptor de porcelana

Un reostato regulable para 220 vols y 30 amperes

Un microscópio de proyección epidiascópica compuesto de: espejo de iluminación, lente condensadora, dos diafragmas, anillos para la contención de objetivos, espejo para proyección horizontal y oblicua, refrigerante, tanque para el mismo, tubo porta-ocular y espejo y caja para interceptar la luz falsa.

Una colección de chassis y porta-objetos de madera.

COLECCIONES DE DIAPOSITIVOS SOBRE VIDRIO PARA PROYECCIONES LUMINOSAS.

SISTEMA NERVIOSO.

CEREBRO.

- 1-Cráneo
- 2-Meninges
- 3-Circunvoluciones de la cara externa de uno de los hemisferios cerebrales vistas por la parte lateral.
- 4-Las cinco capas de la substancia gris de las circunvoluciones cerebrales.
- 5-Diagrama de las relaciones de las circunvoluciones y del cráneo.
- 6-Estratificación de las circunvoluciones.
- 7-Base del cráneo
- 8- " " "
- 9- " " "
- 10-Partes medias y circunvoluciones de la cara inferior
- 11-Nervios craneanos
- 12- " " su penetración en los canales osteo-fibrosos del cráneo.
- 13-Los doce pares craneanos emergiendo de la base del encéfalo.
- 14-Cerebro, cara superior
- 15-Ventrículo medio
- 16-Cerebro, cara superior
- 17-Esquema de las circunvoluciones con indicación de cisuras y surcos.
- 18- " " " "
- 19-Corte antero-posterior
- 20- " " "

- 21-Cara inferior del cuerpo calloso.
- 22-Centro oval de Vieussens
- 23-Origen de los nervios olfativo y óptico.
- 24-Ventrículo medio y cuerpo estriado
- 25-Corte horizontal
- 26-Corte de los ventrículos laterales
- 27-Parte inferior de los ventrículos laterales
- 28-Tela coróidea
- 29-Plexo coróideo de los ventrículos laterales
- 30-Gándula pineal y ventrículo medio
- 31-Nervio olfativo y óptico
- 32-Cara superior del cuerpo calloso
- 33-Cuerpo estriado y capas ópticas
- 34-Ventrículos laterales y trigono cerebral
- 35-Cara inferior de la tela coroidea-Ventrículo medio-Partes del cuerpo estriado.
- 36-Hemorragia cerebral
- 37-Reblandecimiento producido por una embolia cerebral
- 38-Hemorragia cerebral
- 39-Encéfalo de avestruz
- 40- " " lagarto
- 41-Encéfalos de mamíferos y aves (Carnero, perro, gato, conejo, gallina y urraca)
- 42-Cerebro de perro
- 43-Pichón despues de la ablación de los lóbulos cerebrales.

CEREBELO.

- 44-Cara superior é inferior
- 45-Corte horizontal del cerebello para mostrar el árbol de la vida y las olivas cerebelosas.
- 46.-Tienda del cerebello
- 47.- " " "
- 48.- " " "
- 49-Estructura de los pedúnculos cerebelosos
- 50-Cara superior é inferior del cerebello
- 51.-Estructura de la capa gris del cerebello
- 52.-Parte antero-inferior del cuarto ventrículo
- 53-Válvula de Tarín
- 54-Protuberancia anular y pedúnculos cerebelosos medios
- 55-Estructura de la protuberancia

BULBO.

- 56-Bulbo raquídeo
- 57-Corte del bulbo al nivel de las olivas
- 58-Corte del bulbo al nivel de la parte superior de las olivas
- 59-Istmo del encéfalo; planos superior é inferior
- 60-Cara inferior del bulbo y parte media de la base del encéfalo
- 61-Bulbo
- 62-Corte del bulbo al nivel del entrecruzamiento de las pirámides
- 63-Caras, anterior y posterior del bulbo
- 64-Corte del bulbo al nivel de la parte superior de las olivas
- 65- " " " " " " " inferior " " "
- 66-Pirámides bulbares
- 67-Corte del bulbo por encima del entrecruzamiento de los cordones laterales
- 68-Corte de la parte superior del bulbo é inferior de la protuberancia
- 69-Corte del bulbo al nivel de la parte inferior de las olivas
- 70-Corte del bulbo
- 71- " " "
- 72- " " "
- 73-Corte del bulbo al nivel del entrecruzamiento de las pirámides
- 74-Corte longitudinal del bulbo y de la protuberancia
- 75-Vista lateral del bulbo: situación, dirección, relaciones
- 76-Estructura de la protuberancia

MEDULA.

78-Enfermedades de la médula

79-Cortes transversales de la médula

80- " " " " "

81- " " " " "

82-Corte transversal de la médula al nivel del sexto par cervical

83- " " " " " " " " ensanchamiento cervical

84-Portiones: cervical, dorsal y lumbar de la médula

85- " " " " " " "

86- " " " " " " " " con el nacimiento de los

pares raquídeos.

87-Corte de la substancia blanca de la médula y células de la gris

88- " " " " " " " " " " " " "

NERVIOS Y SISTEMA NERVIOSO EN GENERAL.

- 89-Fibras nerviosas
- 90-Nervio neumogástrico
- 91-Nervios, cíatico y safeno
- 92-Gran simpático
- 93-Gánglios nerviosos
- 94-Aspecto general del sistema nervioso
- 95-Esquema de los síntomas cutáneos en un caso de lesión unilateral
- 96-Neurón
- 97-Esquema de las vías sensitiva y motora
- 98-Esquema de la vía sensitiva
- 99-Movimiento en picadero
- 100-Sistema nervioso de un molusco
- 101-Sistema nervioso de un insecto.

ORGANOS DE LOS SENTIDOS.

OIDO.

- 1-Cartílagos y músculos del pabellón de la oreja
- 2-Cara externa y pabellón de la oreja
- 3-Corte del oído
- 4-Molde del conducto auditivo externo
- 5-Círculo timpánico en un feto de nueve meses y á los tres años
- 6-Oído medio visto por su parte antero-externa
- 7- " " " " " " postero-superior
- 8-Cadena de huesecillos del oído, parte anterior
- 9- " " " " " " "
- 10-Huesecillos del oído aislados
- 11-Trompa de Eustaquio
- 12-Membrana del tímpano; sus relaciones con el yunque y el estribo; células mastóideas
- 13-Pared interna de la caja del tímpano
- 14-Oído interno
- 15-Laberinto óseo y membranoso
- 16-Pared interna del vestíbulo, tamaño natural
- 17- " " " " " " aumentado
- 18-Caracól óseo
- 19-Situación, forma y relaciones del caracol
- 20-Caracol óseo y membranoso
- 21-Laberinto óseo, parte anterior
- 22-Conducto auditivo interno; parte profunda y lámina cribada
- 23-Origen , trayecto y terminación de la lámina espiral ósea

- 24-Vestíbulo y canales semicirculares membranosos
- 25-Los tres canales semicirculares; abiertos y cerrados
- 26-Caracol membranosos
- 27-Bandeletas surcadas y membrana basilar
- 28-Borde transversal de la bandeleta surcada
- 29-Los dos pilares del órgano de Corti
- 30-Divisiones terminales del nervio coclear
- 31-Rama vestibular; nervio auditivo
- 32-Partes diversas del laberinto.

VISTA.

- 1-Corte vertical y antero-posterior del ojo
- 2-Corte vertical del ojo
- 3-Iris, Coróides
- 4-Cuerpo ciliar; relaciones con el cristalino
- 5-Vasos de la coróides
- 6-Músculo ciliar
- 7-Zona de Zinn
- 8-Cristalino
- 9-Fondo del ojo
- 10-Corte vertical de la retina
- 11-Elementos de la retina
- 12-Células pigmentarias de la coróides
- 13-Cara anterior y posterior de la córnea
- 14-Hemisferio anterior y posterior del ojo
- 15-Músculos del ojo
- 16-Examen oftalmoscópico
- 17-Esquema de las relaciones probables de los músculos motores y de los túberculos cadrigéminos
- 18-Ilusiones ópticas
- 19- " "
- 20-Formación geométrica de las imágenes
- 21-Empleo de los lentes
- 22-Aparato lagrimal

TACTO.

- 1-Corte de la piel
- 2-Uñas
- 3-Papilas de la piel
- 4-Tres corpúsculos del tacto
- 5- " " " "
- 6-Corpúsculos de Krause y de Pacini

GUSTO.

- 1-Lengua
- 2-Papilas de la lengua
- 3-Nervios de la laringe; vista posterior y lateral
- 4-Papilas caliciformes, fungiformes y coroliformes

OLFATO.

- 1-Fosas nasales
- 2-Cartilagos de la pared
- 3-Vista lateral de los cartílagos de la nariz; esqueleto óseo y cartilaginoso

ALCOHOLISMO.-21 positivos-Serie 75-Pág.21 Catálogo Núm. 68-Radiguet et Massiot

ESTUDIOS CLINICOS SOBRE LA GRANDE HISTERIA O HISTERO-EPILEPSIA.-Por el Dr. P. RICHER-87 positivos-Catálogo Núm.38-Página 100.-Radiguet et Massiot.

EXPRESION DE LAS EMOCIONES EN EL HOMBRE Y EN LOS ANIMALES.-25 positivos con 6 suplementos-Serie 147-Pág.54-Catálogo 68-R.et M.

ANTROPOMETRIA.-29 positivos-Serie 191-Pág.74-Cat.68-R.et M.

LOCOMOCION.-19 positivos-Serie 22-Pág.6-Cat.68-R.et M.

INDUSTRIAS DE LOS ANIMALES.-26 positivos-Serie 10-Pág.3-Cat.68-R.et M.

HIPNOTISMO Y SUGESTION.-20 positivos.

PSICOLOGIA DE LAS MULTITUDES.-5 positivos

EL MONO CONSUL.-5 positivos

PREPARACIONES DE SISTEMA NERVIOSO DEL DOCTOR JACOB.-34 positivos.

Nota.-Véase el detalle de la colección sobre la Grande Histeria, las Industrias de los Animales, la Locomoción, El Alcoholismo y sus efectos, la Expresión de las Emociones en el hombre y en los animales y la Antropometría en las páginas subsiguientes.

GRANDE HYSTÉRIE OU HYSTÉRO-ÉPILEPSIE

Par le D^r Paul RICHER

11350	Prodromes. Agitation et contractures partielles.	11353	Prodromes. Hallucination et contraction.
11351	— Accès épileptoïde.	11354	— Contracture des deux bras.
11352	— Contracture du bras gauche.	11355	— Contractures.
		11356	— Contractures.
11357	Prodromes. Principales zones hystérogènes. Face antérieure du corps.		
11358	— Principales zones hystérogènes. Face postérieure du corps.		
11359	Période épileptoïde. Phase d'immobilité tonique ou tétanisme.		
11360	— Secousses généralisées.		
11361	— Phase tonique. Saillie de la langue qui se meut d'une commissure à l'autre.		
11362	— Phase tonique. Saillie de la langue.		
11363	— Représentation schématique des grands mouvements toniques.		
11364	— Phase tonique. Mouvements de circumduction des membres supérieurs.		
11365	— — Grands mouvements toniques des membres inférieurs		
11366	— — Grands mouvements toniques. La malade se trouve ramassée en boule et fait un tour complet sur elle-même.		
11367	— Phase tonique. Immobilité tonique dans le décubitus latéral.		
11368	— — Attitude tétanique se rapprochant de l'attitude passionnelle du crucifiement.		
11369	— Phase tonique. Attitude tétanique.		
11370	— — Attitude tétanique.		
11371	— — Attitude tétanique.		
11372	Période épileptoïde. Représentation schématique des mouvements classiques.		
11373	— Phase clonique. Les mouvements cloniques sont limités au côté gauche.		
11374	— Phase de résolution.		
11375	— — Quelques contractures partielles persistent.		
11376	— — Secousses générales.		
11377	Période de clownisme. Phase des grands mouvements.		
11378	— Phase des contorsions (arc de cercle).		
11379	— Contorsions. Arc de cercle incomplet. — Arc de cercle, la malade reposant sur le côté.		
11380	— Véritable opisthotonos, d'après Ch. Bell. Contorsion.		
11381	— Contorsions. Variété de l'arc de cercle.		
11382	— Contorsions.		
11383	— Contorsion. Arc de cercle.		
11384	Période de clownisme. Contorsion. Variété de l'arc de cercle.		
11385	— Grands mouvements. Salutations.		
11386	— Grands mouvements.		
11387	Période de clownisme. Grands mouvements du tronc.		
11388	— Variété remarquable par l'étendue du mouvement.		
11389	— Cri.		
11390	— Lutte. Rage.		
11391	— Cris de rage. Mouvements désordonnés.		
11392	Période des attitudes passionnelles. Phase triste.		
11393	— — Phase gaie.		
11394	— — —		
11395	— — —		
11396	— — —		
11397	— — —		
11398	— — —		
11399	— — —		
11400	— — —	11408	Période des attitudes passionnelles.
11401	— — —	11409	— — —
11402	— — —	11410	— — —
11403	— — —	11411	Période de délire. Délire triste.
11404	— — —	11412	— Délire de la 1 ^{re} période.
11405	— — —	11413	— Zoopsie.
11406	— — —	11414	— — —
11407	— — —	11415	— — « souffle le feu ».
11416	Période de délire. Contractures généralisées.		
11417	— — —		
11418	— — —		
11419	Principales variétés de la grande attaque hystérique.		
11420	Attaques épileptoïdes. Contractures généralisées.		
11421	— Contractions partielles de la face dans le vertige épileptoïde. Léger accès épileptoïde.		
11422	— — Accès épileptoïde plus accusé.		
11423	Attaque démoniaque.		
11424	— — —		
11425	— — —		
11426	— — —		
11427	— — —		
11428	Attaque de clownisme. Violence des grands mouvements.		
11429	Catalepsie provoquée. Influence d'un bruit intense et inattendu.		
11430	— Suggestion.		
11431	— — —		
11432	Excitation faradique du muscle frontal (courant faible, courant fort).	11431-0	<i>Catalepsia provocada</i>
11433	— — orbiculaire palpébral supérieur (courant faible, courant fort).		
11434	— — sourcilier (courant faible, courant fort).		
11435	— — grand zygomatique (courant faible, courant fort).		
11436	Faradisation du muscle élévateur commun de l'aile du nez et de la lèvre supérieure.		
11437	Excitation faradique du muscle triangulaire des lèvres. Excitation faradique simultanée du muscle frontal et du muscle paucier.		

SÉRIE 10

Les Industries des Animaux

CLASSE V, CHAPITRE F, Section 1

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1 L'Ecrivain. | 15 Araignée domestique. |
| 2 Oursin. | 16 Filières. |
| 3 L'Eider. | 17 Epeire diadème et sa toile. |
| 4 Fourmi-lion. | 18 Araignée acronaute. |
| 5 Les Phryganes. | 19 Constructions en maçonnerie des fourmis moissonneuses. |
| 6 Nid de la Poiliste française. | 20 Taupinières. |
| 7 Terme. | 21 Rat des moissons. |
| 8 Nid du Republicain. | 22 Castor. |
| 9 La Salangane. | 23 Nid du Sylvia sutura. |
| 10 Nid de l'Épinoche. | 24 Gourami et son nid. |
| 11 La Cigogne. | 25 Nid de la guêpe des arbustes. |
| 12 Détail d'un nid de Cigogne. | 26 Mygale. |
| 13 Segestrie et Lycoso. | |
| 14 Mygale et Argyronète. | |

Livret explicatif par M. H. COUPIN, Docteur ès-sciences, Lauréat de l'Institut. Prix : 0.25

SÉRIE 22

La Locomotion

CLASSE V, CHAPITRE A, Section 1

- | | |
|--|--|
| 1 Squelette complet. | 11 Etude de la marche. Pas. |
| 2 Articulation de la hanche. | 12 Etude de la marche. Pas gymnastique. |
| 3 Ecorché en avant. | 13 Le saut de l'homme. Saut en longueur. |
| 4 Ecorché en arrière. | 14 Pigeon. Vol ascendant. |
| 5 Hercule Farnèse. | 15 Vol du pigeon. Le posé. |
| 6 Fibres musculaires striées. | 16 Trot du cheval. |
| 7 Fibres musculaires lisses. | 17 Pas du cheval. |
| 8 Coureur muni de chaussures exploratrices. | 18 — |
| 9 Graphique de la marche. | 19 Galop du cheval. |
| 10 Coureur dont les images sont réduites à des lignes et à des points brillants. | |

Livret explicatif par M. H. COUPIN, Docteur ès-sciences. Prix : 0.25.

SÉRIE 75

L'Alcoolisme et ses effets

CLASSE VI, CHAPITRE H, Section 4

- | | |
|--|--|
| 1 Portrait de l'ouvrier sain, rangé et travailleur. | 11 Il brise tout chez lui. |
| 2 Son intérieur heureux. | 12 Il est en butte aux railleries des gamins de la rue |
| 3 Premier pas chez le marchand de vin. | 13 Attaque épileptiforme. |
| 4 Sa femme l'attend anxieuse. | 14 La mansarde. |
| 5 Un camarade l'entraîne de nouveau. | 15 Le crimp. |
| 6 On le ramène ivre. | 16 Le cabanon. |
| 7 Consultation du médecin. | 17 Dégénéres. |
| 8 Portrait de l'ouvrier qui commence à être atteint de l'alcoolisme. | 18 Pied-bot. |
| 9 Il bat sa femme qui est allée à sa rencontre. | 19 Bec-de-lièvre. |
| 10 Portrait de l'ouvrier complètement alcoolique. | 20 Hydrocéphale. |
| | 21 Affiche officielle de la ligue antialcoolique. |

Livret explicatif. Prix : 0.25.

SÉRIE 147

Les Expressions des Emotions chez l'Homme et les Animaux

CLASSE V, CHAPITRE D, Section 1; CHAPITRE F, Section 1

- | | |
|---|--|
| 1 Petit chien guettant un chat placé sur une table. | 13 Cynopithecus niger au repos. |
| 2 Chien qui s'approche d'un autre chien avec des intentions hostiles. | 14 Le même caresse et exprimant sa satisfaction. |
| 3 Le même d'humeur humble et caressante. | 15 Chimpanzé désappointé et de mauvaise humeur. |
| 4 Chien de berger demi-sang qui s'approche d'un autre chien avec des intentions hostiles. | 16 Muscles peauciers du crâne et de la face. |
| 5 Le même caressant son maître. | 17 Muscles massète et temporal. |
| 6 Chat effarouché et prêt à se battre. | 18 Cris et pleurs chez l'enfant. |
| 7 Chat d'humeur affectueuse. | 19 Expression du chagrin. |
| 8 Piquants sonores de la queue du porc-épie. | 20 Expression de la joie. |
| 9 Poule protégeant ses poussins contre un chien. | 21 Air de défi. Air de colère. |
| 10 Cygne repoussant un importun. | 22 Mépris, dégoût, dédain. |
| 11 Tête d'un chien qui groude. | 23 Indignation, résignation. |
| 12 Chat effrayé par un chien. | 24 Expression de la terreur. |
| | 25 Expression de la frayeur. |

Livret explicatif par M. H. COUPIN, Docteur ès-sciences. Prix : 0.30

SÉRIE 191

L'Anthropométrie

CLASSE VI, CHAPITRE B

- | | |
|---|---|
| 1 Modèle de fiche anthropométrique recto. | 16 Photographie, face et profil. |
| 2 — — — — — verso. | 17 Types de dissemblances photographiques. |
| 3 Longueur de la tête. | 18 — — — — — |
| 4 Largeur de la tête. | 19 — — — — — |
| 5 Longueur du médius gauche. | 20 L'un des casiers des fiches anthropométriques. |
| 6 Longueur du pied gauche. | 21 Gesmay. Type d'assassin. |
| 7 — — — — — du coude gauche. | 22 Alorto — — — — — |
| 8 Taille du sujet debout. | 23 Voiguiet — — — — — |
| 9 Longueur de l'oreille droite. | 24 Aubert — — — — — |
| 10 Buste taille assis. | 25 Carrara — — — — — |
| 11 Envergure. | 26 Roelandt femme Carrara. Type d'assassin. |
| 12 Couleur de l'iris. | 27 Briere. Type d'assassin. |
| 13 Signes de tatouages. | 28 Bidaud — — — — — |
| 14 — — — — — schéma. | 29 Fille Leboulleur, maîtresse de Bidaud. |
| 15 Empreintes des sillons cutanés des doigts. | |

Livret explicatif par M. P. G. avec notes empruntées à M. le D^r BERTILON, du service Anthropométrique.
Prix : 0.30.

PREPARACIONES ANATOMICAS.

Cerebro humano.-Corte antero-posterior

" " Corte sagital

Cerebro de feto humano de cuatro meses

" " " " tres " y medio

Cerebro agenésico de un feto humano de tres meses

Cerebro y médula de mono

" " " " perro

" " " " gato

" " " " carnero

" " " " cobaya

" " " " paloma

" " " " raya

Ojo de bucoy carter demarcativos

Nota.-Estos preparados se hallan en formol en sus envases correspondientes

CUERPOS CLASTICOS.

Corte sagital de cerebro humano

Hemisferio derecho de cerebro humano

Cerebro de carnero

" " perro

" " paloma

" " rana

Una cabeza en papel maché - Frunología

LAMINAS - FOTOGRAFIAS - ETC.

- 13-Láminas de neurología-Colección del Dr. Jacob
- 1-Lámina, órganos de la visión - R. Blanchard
- 1- " lengua y laringe "
- 1- " zonas del cerebro humano
- 1-Diagrama evolutivo de los fenómenos psíquicos
- 1-Esquema del cerebro y de la médula con indicación de las vías receptiva y reconstitutiva.-Donación del Dr. Ricardo de Lafuente Machain
- 1-Diagrama de los actos nerviosos y sus centros
- 1-Retrato del Prf. James (Donación del Dr. Horacio G. Piñero)
- 30-Fotograbados-Expresiones fisonómicas de Coquelin
- 11- " Fakires
- 4-Fotografías de indios de la América del Norte
- 4- " de estados emotivos en los hipnotizados
- 1- " de un Macaco del Paraguay operado por el Dr. Horacio G. Piñero en la Facultad de Ciencias Médicas para demostrar la Hemiplegia Experimental Derecha.
- 11-Fotografías de los cuadros demostrativos de los Trabajos Psicométricos realizados en el Colegio Nacional Central de la Capital bajo la dirección del Dr. Horacio G. Piñero
- 50-Fotografías de alienadas.-(Propiedad del Dr. Horacio G. Piñero)
- 1-Negativo sobre vidrio del diagrama evolutivo de los fenómenos psíquicos
- 1- " " " " esquema del sistema nervioso según Jacob.-Ambos negativos son donación del Dr. Ricardo de Lafuente Machain.

1 Lámina Polígono de Jacob

1 " Diagrama evolutivo de Normans

FISIOLOGIA OPERATORIA.

- 1-Mesa de vivisección de mármol con irrigación y desagüe
- 1-Caja de vivisección
- 1-Estuche de vivisección de bolsillo
- 1-Cuchillo de vivisección
- 1-Martillo " "
- 1-Escoplo " "
- 1-Careta para cloroformo
- 2-Tijeras
- 1-Estufa de esterilizaciones, pequeña
- 1-Jeringa Pravaz
- 1- " Luer
- 1-Mesa de contención para perros
- 1- " " " " conejos
- 1-Mesa para enfermos
- 3-Fuentes enlozadas (3 tamaños)

ANTROPOMETRIA.

- Una báscula con toesa ✓
- Un antropómetro á pedal ✓
- Un compás de cabeza, Bertillón ✓
- Un compás de corredera para oreja ✓
- Un compás para codo ✓
- Un doble decímetro ✓
- Un vástago director para oído ✓
- Una toesa de dos metros dividida en tres partes ✓
- ~~Una tijera para uñas~~
- Un verificador de compás ✓
- Dos reglas toesas de Un metro y de cincuenta cm. ✓
- Un rodillo, una tablilla y un pomo de tinta para impresiones digitales
- Una escuadra movible á doble proyección ✓
- Una cinta métrica de acero ✓
- Un dinamómetro de dos agujas
- Una plancha graduada de Broca ✓
- Dos escuadras: directriz y exploradora ✓
- Una corredera antropométrica Topinard ✓
- Una toesa antropométrica Topinard ✓
- Una escuadra de acero de 23 cm.
- Un compás de Broca ✓
- Un goniómetro facial mediano Topinard ✓
- Un banco de busto

Un caballete para inscripciones antropométricas

Un pito de Galton

Una caja de óptica de Redard

Un audiómetro de Gaiffe, ~~batería eléctrica~~ y motor de relojería.

MUEBLES - UTILES - VARIOS.

- ✓ Cuatro armarios de pino para instrumental ✓
- ✓ Un armario de pino pequeño con mesa de mármol ✓
- Una cámara de aislamiento ✓
- ✓ Dos mesas de cedro ✓
- ✓ Dos mesas de pino pintado ✓
- ✓ Una escalerita de cedro ✓
- ✓ Un banquito de cedro ✓
- ✓ Un pizarrón mural, marco de cedro -Puntero -Horquilla -Borrador -Caja para ti ✓
- ✓ Un laboratorio con irrigación y desagüe ✓
- ✓ Utiles para fijar, interpretar y guardar trazados gráficos ✓
- ✓ Un acuario para ranas ✓
- Una canasta para transporte pe perros
- 3 Dos lámparas eléctricas portátiles
- Una balancita Roverbal con sus pesas ✓
- ✓ Un nivel de aire ✓
- ✓ Una lente con mango ✓
- Tres cajas para preparaciones microscópicas
- Una caja de porta objetos
- Una caja de cubre objetos
- ✓ Doce cápsulas de Petri
- ✓ Una lámpara de alcohol
- Dos cajas de parafina
- ✓ Cuatro cristalizadores de vidrio
- ✓ Dieciocho tubos de ensayo con su soporte de madera

Una caja de hierro galvanizado para conservación de artículos
Una cámara de cedro para el aparcamiento de proyecciones de Lee

Un alcohómetro.

- Un frasco para bálsamo del Canadá

Un frasco bitubulado

✓ Un matrás

✓ Tres embudos de vidrio

- Dos paquetes de papel de reactivo

- Dos rollos cinta de magnesio

Una espátula

Dos pinzas

Setenta frascos con sustancias diversas para uso del Laboratorio

Un surtido de caños de goma. (Diversos calibres)

Un apoya-cabeza

Un canasto metálico para papeles

Un balde de zinc

Dos esponjas

Una colección de reóforos

Un servicio para té

✓ Cuatro delantales

✓ Once tohallas

✓ Diez repasadores

Un felpudo

Una pizarra de piedra

Juego de útiles de escritorio. (Tintero, regla, secador etc.)

" " herramientas: tenazas, alicates, lima, martillo etc.

Cinco cajas archivos para papeles y fotografías

Una caja de tizas de colores

Un timbre

Un cuadrito para avisos

Una mesa para máquinas de escribir

Un reloj - Un recipiente para agua

LIBROS Y ARCHIVO.*Antropometría - Riccardo Livi*

Elementos de Psicología por Titchener traducidos por E. Chavez

La Fatigue Intellectuelle - Binet et Henri

Nouveaux Elements de Physiologie - Langlois et Varigny

Diccionario francés-español y español-francés - Salvá

La Biologie Cellulaire - J.B. Carnoy

Manipulations de Physiologie - L. Fredericq

Compendio de Psicología - Sergi

Technique de Psychologie Expérimentale - Toulouse, Vaschide et Piéron

Monografías de los alumnos del Curso de 1905 - Un tomo

Trabajos de Verificación Experimental y sus Trazados Gráficos correspondientes, de los alumnos del Curso de 1905 Un tomo

Archivo de Trazados Gráficos de los Cursos de 1902, 1903 y 1904. Un tomo

Archivo de los Trazados Gráficos del Curso de 1905. Un tomo.

de

1906

Programa seminario de Fisiología - Sist. nuevo